VOL 32-9 - 13.6.75 وا هندان ١٧٥٠ ،) حيادي اللها و١٢٠٠ ، العند ١٧٦٠ و VOL

الشنطن لأتكفئ بالأب ترازموت مصر سنازلات سياسية واقته

الامريكية ، من وراء ((وساطتها)) المروضة في أرمة الشرق الاوسط ، ليس تحقيق السلام بل تحقيس الأهداف العنوانية للأميريالية الأمريكية في الشيرق الأوسط، لا أكثر ولا أقل • •

وظهر أن وأشنطن لم تعديكتفي بالإبتراز من مصبحت وتارلات سياسية واقتصاديــةلصالح الامبريالية الامريكية ـــ شير أرض محتلة لقاء تنبيازلسياسي واقتصادي معيني عوهدا هو مضمون ((خطوات))كيسنجر بل تريد ، بالاضافة الى ذنك ، تحويل اسرائيل الىقاعدة عنتكرية التريكيــــــةمباشرة وبدون لف أو دوران ،

كسنحر يستقبيل زودية راسين



ويما والعثم النظر إن أهد اجماء أرابع أنفوانقة على عودة كيستجر الى أو عوسكو أول أمس .

ويلوما المريكية لا طمسان لا الاس الاوسط وببلوماسي والكليست على إن الحكومسة لا الخطوات » التي لا نهاية لها ، هو و تية الهند الصينية شعبسرت ، العامل والتابت في التعرق الاوسط . الاركية ستبتدرى نبيد الوقسف أن تتعهد واشنطن باستمرار ويزيادة فعليا ، بحقيقة هذه السياسسسة وتطرق الرفيق كوسيجن ، بشكل

واقتصاديا » للسنة القادمة وحدها ، وذلك مقابل موافقة رابين عتى عودة كيسنحر الى الشرق الاوسط .. ومع خلك لا يزال رئيس الحكومــــــ . خطوط الرابع من هزيــــران الأسرائيلية بصر على أن يصل مبلسغ المساعدة الامريكية لاسرائيل في السنة القادمة الى ٢٤٥ مليار دولار ! ن جدية ، اقامة قواعد عسكريرية القاعدة العسكرية الامريكية في حيف _ البقية على من ٦ع ٥ _ « حتى تستطيع الطائرات أن تحلق و ان

وتجدر الاشارة الى الارتياح السدي مع الرئيس الاسد ، أنه لايمكسسن على واشنطن وعلى حكام اسرائيسل ابدته منظمة التحرير الفلسطينيسة ومنظمة التحرير الفلسطينية وخاصة وعلى الرغم من التركيز علسسى لباحثات الاسد .. حسين التي تناولت طالما الحقوق الشروعة لشعب فلسطين من الجولان والضفة الغربية لاالاكتفاء في الخطوات المتطقة بمستقيل الضغة التنسيق العسكري الا إن الجانيين ، الوقف العربي في سائر جوانيــــ والذي اسفر عن توطيد الطافسات الم يستردها اصحابها .

دمشق ـ عمان ـ انهــــالرئيس السوري حافـــظالاسد زيارته الى عمان امس، وقد أبرز الراقبون النتائسيج الهامة الترتبة عن هـــــنه الزيارة ، فقد صرحت مصادراردنية رسمية أن سوريــة والاردن اتفقتا على انشـــاء

فعشسة هذه الزيارة دعت منظمية

اسرائيل مصر وسورية والاردن ومنظمة التحرير . ويرى الراقبون في توقيست

هذه الدعوة تأييدا لهذا التقسسارب

السوري ـ الاردني ، ومؤشسسسرا لتقارب اردني ۔ فلسطيني .

واذاع راديو دمشق ان الرئيسس

الاسد اجتمع في عمان ، في منتصف ليلة أمس ، الى وفد منظمة التحرير

الفلسطينية برياسة القس الليسب

خوري , والقى القس خوري بأسب

منظمة التحرير كلمة ترحيب بزيارة

الاسد ودوره في معركة تشرين وأعرب

عن تقدير المنظمة ، تقديرا عاليسما ،

الدعوة الى انشاء قيادة موحسدة

سورية وفلسطينيسة . وأضاف ان

منظمة التحرير ترحب باشتراك دول

عربية أخرى في هذه القيادة ملمحا

الى احتمال الاتفاق على انضميام

الاردن الى هذه القيادة المحسسدة

. تسلما متفقا عليه

السوري والاردني ، أتسارا الى عدم الثنائية بن البلابن . التحرير الى عقد مؤنمر رباعـ تشترك فيه أطراف المواجهة مسب

وتشمرت ﴿ هارشي » ﴿ أَمِس ﴾

لراسلها الخاص في واشنطسين ان

الحكومة الامريكية ستطليبهن الكونفرس

الامريكي اعتماد مبلغ ١٤٥ مليار دولار

لساعدة اسرائيل « عسكريـــــــا

حِيهة مقاتلة موحدة للاشتراكي أي نراع مقبل مسسعاسرائيل •

وذكرت هذه الصادر ان الانفاق العربية . وكان الرئيس قد صدر و دماية حقوق الفلسطينين .

يتعلق بتنسيق العمل السياسسسي لدى وصوله الى عمان ، أن البلدين والعسكرى بسين الاردن وسوريسة سيكونان « شعبا واحدا » .

وقالت مصادر رسمية سورية أن تخليهما عن الساعي نحو التسويسة معادثات الاسد والملك حسين تهدف السلمية في الشرق الاوسط بشسرط الى الوصول الى موقف عربي قلار انسحاب اسرائيل من جميع المناطق

على المجابهة في سبيل تحرير الارض الذي احتلتهـا في هـرب ١٩٦٧

حيفًا الحرر ((الإنجاد)) البياني المرابع الما عنه عنه النوم الأول وهو أن غرض الأمبريالية

ب الذي بدأ مقانتاته مع الرئيس فورد المنه الغارجة ن جلس النسي



111 2

Tink

الاستناحية التالية

تكثر حوادث اقامة وتوطيس

مستوطنات في الناطق المتلسة

وفيها بلي حانتان جريا موخرا رام الله : اقامة جماعتنسية

« أمونيم » المتدينة المطرف ... أو

أواسط نيسان الماضي مستوطينة

الى اريحا ، والمكان قريب حيدا

ون منطقة عربية وزيحمة بالسكان،

ويحول المستوطنون أبنية المسكر

علمت السلطات بالامر ؟ طبعا

مستعجلة لبحث الأمر

الاوساط التي تؤيد الاستيطان

الما على الحكومة كلها أيضا وي

ويشاء ميناء عميق في منطقة رفح

أي في سيناء . وقد أعلن الوزيد

بعقوبي ، يوم المعسة الماشي

أمام المحنين والن الشحسا

الميناء مسينتهي في أعوام ١٩٨٢ -

١٩٨٥ . وأعلن رئيس اللجيب

المخنصة بالتخطيط أنه في المزانية

السنوية لنطوير المستواني

وقعمنها . . } مليون لرة ، ينال

المناء حصة الاسد ، وهسك

يعنى 4 بساطة 1 أن العاسر

ستكلف ، وفق للعطيات الاولية

البقية على جن اع أينية

وزارة الإنصال لأنعم

٣ مليارات ليرة .

ببيت : تفطط وزارة المواصلات

تسائل التحيية لناسي

نشرت صحيفة الحسري اربع سنوات على توقيع معاهدة الصداقة والتعاون بسين

دانية في مسكر معجور الجيس الشنت لي أن لقد المنسا ويؤمن بأن الصداقة بين مصب

الديني قرب رام الله في الطريف والشعب السبوقينيي العظيم تشكل عاملا هاما يتجهاوب

الى ساكن ، لقد غيوا في هذو المنهنة الشعيسة لتحريس عمان تحدير

النفاع ، شبعون ييس ، اعطى لتحرير عمال بالفكرى العساشرة الشعبية في الاردن والظروف الجديدة موافقته على ذلك الرعبيسيان للتسبيبية ، واقيم مهرخان خطابسي ستحد من العم الهاشمي لقايسوس

وطالبت الجبهة جميع القسيسوي

التقدمية العربية والعالية بالواسوف

الى جانبها لارغام القوات الاجتبيسة

والرتزقة على الرحيل عن عمان .

الديموقراطية الشعبية وليبي

التي تحارب الثوار العمانين هسم

والعراق ويسيد

الره مصدهم واستوطوا الكان من مو امريالي بدون ضبح او اعلان منها من مو امريالي

اربع كل من الكبيس ، بينها في شوارع الدينة مسرات شطية .

التعلة الشيوعية ، مقترهات (وأصدرت الجبهة ، بهذه التأسية، ﴿

وحتى بعد بوم الارتفاء مستن البريالية بجري اعتادها لارسسال

الاسبوع الملفى ، وبعست ال فوات عربية ، تحت علم الجامعية

الكشف المضيعة ف الصحيف ، [العربية ، معاوية الثوار العماليين في

لم تفعل السلطات شيئا . الن الذار ، بعد أن حورت التستوات

فالسؤولية نقع ، ليس فقط عسلي الإيرانية عن تحقيق أي التعتاري

السكت » . وفي هذه الثناء تدبت بوده الناسعة في عدن علاما خافت أن لم يوقفه .

﴾ ٤ سنوات على العاهدة السوفييتية الصرية

الرفاق ل. برجنيف و ن، بودغورنسي و أكوسيجس ،

ومصالح البلدين ، ستخدم ، في الستقبل ايضا ، قضية

تعزير الصداقة والتعاون الثمر بين الاتحاد السوفييتسي

وفي رسالة جوابية عبر الرئيس المري ، أثور السادات ،

عن شكره للاتحاد السوفييتي وقال : ﴿ أَن القاعدة الثابتة

التي نبني غليها علاقات التعاون الشترك والتحرية الإيجاسة

والنَّناءُمُ السَّادَلَةِ للعَلاقات بننا ، هي أن علاقات بلدينــا

اقائمة على أساس الساواة والاحترام التبادل والتعسساون

وَالصَالَحُ الْعَامِةِ لِكَافِهُ السِّيعِوبِ الحَيةِ للسلامِ في العالم » .

بينا طره نه س ﴿ طِحْدَة ﴾ أو من سفينة سوفييتية

فزع اسرائيلي

اي وقت في اسرائيل . كما

إنها قادرة على حل الفار

وتفسيرها • وكان تلــــ

بتحدث في مؤتور صحفسي

عقدة أمس الاول وتحسنت

ومنه عن استعدادات سلاح

البحرية الاسرائيلي قبيسل

موسكوب لراسلتنا الخاصة بيعث القادة السوفست

آليدر الإيض التوسط ...

أَ الريكية . في المراقيل . .

السياسكة السوفيتية المعادية للعدواب وثلاحظ أن هذه التوايا الامريكية هي بكر ... عن بحالتات كاتا أحرباهــا ، سكياسكة است تراكبية مبده سية معنابرة مؤخرا ، مع اعضاء لجنة الخارجيسة تلكيد لا كان قد نشر قبل أكثر من شهر في مطس التواب المريكي ومع كيار حول تعكر واشنطن بالاستعاضي مُوطِّقِي وزارة الخارجية الأمريكية . بصِعا عن القواعد الامريكية في اليوثان وجاء في عدم التصريحات ان « موظفا وقبرس التي أصبحت مهددة وفي طريق

كيرا)؛ في وزارة الخارجية المريكية التصغية . وتزداد شهوة واشتطن الى " طبقها) على أن الحكومة الأمريكية قواعد حربية في أسرائيل بعد هزائمها لا يمكن إن تطلب من اسرائيسسسال الساحقة في حنوب شرقي اسيسا وفي

عسكرية اميكية لابن اسرائيل . وقال ولا تبدى حكومة رابين الله معانعة الستهدف كيح النضال مستناحل تحرر الشعوب وضد اي الفلا عالم الكبيرية المنظول الامريكي قواعد النخل في الشؤون الداخليسة للشعوب او الاعتداء عليها » : بن عدِّهِ النَّهُ مَا ان مثلا ، هو جعسل مربية في اراضيها ما دامت تضمن البناء خيمًا ﴿ فاعدة مِن قواعد الإسطول مقابل نبك ؟ النبيد الامريكي للتوسيع "السائس التمريكي ١١ المعسكر دوما ل الاسرائيلي وللعسكرية الاسرائيلية .

موسكو _ لمراسلتنـــاالخاصــة ، هاتفيـــا _ ا السياسية الخارجيسة السوفييتية هي سياسية اشتراكية مندئية والمميسة . فالاتحاد السوفييتي يتصدى، بكل حزم ، لجميع الاعمال العدوانية وضد اية محاولة

هذا ما أعلنه رئيس الحكومية التعرت في نضالها الجليل . كمسا

السوفييتية ، الرفيق الكسسسي شعرت بحقيقة هذه السياسسسة

والشرط الاسلسي ، الذي يضعب كوسيجن ، في خطاب انتخابي القاه فعليا ، الشعوب العربية التي تناضل إ من أجل القضاء على نتائج العبدوان

فيجب ان تبئى من اجزاء من الزمن

من اجل التهدئة حتى ينجلي التهديد

بالحرب والقاطعة الاقتصادية وتخلى

مكانها للمفاوضات الهادئة ، المباشرة

ــ البقية على صر ٦ ع ٦ -

تصريح لنائب وزير

خارجية سوريــة

تمشق ــ تأس ــ أكد نائب وزير

حديث له مع مجموعه من الصحفيين

على عنصرين أساسيين : السحساب

القوات الاسرائيلية من كافة الاراضي

العربية التي تحتلها وتأمين حقسوق

الشعب العربي الفلسطيني . وقعال

الرفاشي انه دون تغفيذ هذين الشرطين

« أزفستياً » عسن

زيارة رابسين

موسكو ــ اراسلتنا الخاصــة

تشرت صحيفة « ازفستبا » (١١-٦

مقتطفات من الصحف الغربية حسول

زيارة رئيس الحكومة الاسرائيلية رابين

في الولايات المتحدة ، جاء فيها ان

القضابا الإساسية التي سيبحثها رأبين

ـــــة ودان : وان شعوب الفيتام الاسرائيلي ومن اجل تحقيق السيلام

السوفييتية ، هذه الشعوب التي خاص ، الى سباق التسلح فأشار الإسرائيلي الرسمي براض المسمودة دعمها المسكري لاسرائيل . " حين اصبيح وزيثر الحرب

تل أبيب _ كشف الوزير بيرس ، بكلام (شاعري) ا مفاجى: . وامسا اجزاؤه السياسيا ولكنه صريح للغاية، عن أهداف حكومة رابين من وراء سيأسة تحت هذا المنسوان برسالة تهنئة الى الدولة المرية وحكومتها بمناسبة مرور ((الخطوة بعد الخطوة)) وتمديد مراحل الحلول الجزئية الى الشيوعي الاسرائيلي باللغة البادين . وجاء في الرسالة أن القادة السوفييت مقتنعون أطول وقت معكن • العبرية ، أمس الخميس ، (بأن الإنفاقية التي وقعت في عام ١٩٧٦ ، والتي تتحــاوب

فغي حفل تخريج طلاب في معهد « ان ما تحاوله جميعنا هو أن نبني

الماضي القي وزير الامن الاسرائيلي ، الشيخ المرية وبممر ارض اليهـ نوابا مصر ألسلمية واثها تتجه حقا ؛ الى البناء الداخلي لا الى

القساهرة كانت

الامريكية الواسعة الاطلاع ، النيويودك تايمز» ، النقاب عن أن أسرائيل لم تقي فعلا بتخفيض فواتها ودباباتهك والياتها الاخرى في منطقة القناة ، والذي اطنت عنه في الثاني من حزيران الحارى ، في اطار ما ادعى بأنسب اسرائيل في السلام . فقد سبق وقامت أسرائيل بهذا « التخفيض » قبل عدة

نقد نشر في الصحف أن وريسر) عنن مراحتفات الجنهة الشعبية كنية الدلية ، ويدو أن الضفوط

نيوبورك _ كثبغت الصحيف

تل ابیب ـ اعلن قائــد سلاح البحرية الاسرائيلي الجنرال بنيامسين تلم ، أن سفينة تجسس سوفييتيسة ترسو باستورار ومسن ٥ وسنوات أمام الشواطيء الاسرائيلية ، مقابل جيف ﴾ وتل اسب وعتلیت ، وقسد واشادت الجنبة الشعبة ، في الحقت هذه السفينة أضرارا سانها ، بالساعدات والدعم السنور بالغة باسر أنول ، فهي قادرة ﴿ يُعلَنْ عَنه الا هذا السُّهِرِ . التي تقدمة لها الدول الاشتراكية على تسحيل كل مكالسه وبعض الاقطار العربية مثل البعس في هاتفية تتم في أي مكان وفي

وتعتقد معر ، يخدم المسلحة الامريكية التشيلي جميع الديموقراطييسسن بالسلاح والمساعدات الانتصادية ، يكبل أبدى البرلمان .

شمعون بيرس ، كلمة «.شعرية » اعلن فيها عن نية اسرائيل الاحتفاظ بشرم وباقسام من سيناء والجولان والاردن تشتمل على مرتفعات جبلية حصيئة بحجة تأمن اسرائيل من «خطر هجوم مفاجىء » .. كذلك أكد أن نية حكام اسرائيل هي تأجيل الحل النهائي الي أجل غير مسمى بحجة التحقق من

و و و د فتح قناة السويس و الخطوة !

الخارجية السورى ا. الرفساعي في الامريكيين ، ان موقف بلاده مسسمن تسوية ازمة الشرق الاوسط بعتهسد على اعمىسىة الزمن ــ زمن يستطي

خلاله تاريخ النطقة أن يخسطع بزة وفيها يلي ترجمة «القصيدة» التي الحرب ويرتدي لياب العمل الضرورية لن ينحقق السلام في الشرقي الأوسط . القاها وزير الحرب شمعون بيس : لسكان جميع الانطسار . والإسراء الجنرافيسة لهذا الجسر يجب أن تشتمل حاجز ارضى كبير في سينساء وعلى مبر ارضي لضمان حرية اللاحة وعلى جبال مسيطرة ضد هجسسوم

الفطر يهد من جحيد حياة الرفيق كورفلان

موسكو _ الراسلتنا _ اصحد الاوسط والعلاقهات الاسرائيلية _ الحزب الشيوعي التشيلي بيانسسا الامريكية . بادرة حسن نية ودليل على « رغبة » جاء فيه ، أن حياة الرفيق لوبس، ونقول صحيفة « الغايننشال تابم » المكتب السياسي للحزب الشبيسوعي تتعرض للخطر من جديد . فقد نقل حكومته بالنسبة لاتفاق جديد حسول المركزية عن جريدة الحسسسنزب « تريس الوس » في سانتياغو . وهنا حكام اسرائبل بواصلون رفضهم اجلاء تكلته قائلا : ان الاساس الذي بعتمد المسكر خاضع للاشراف الباشسير أقواتهم من جميع الاراضي العربيسية عليه الدستور الجديسد ما هو الا والتحدة ومصر كانتا على علم بهمسدا إبداه بدماء عدد كبير من الوطئييسسن العربي الفلسطيني .

السياسيين فوراً .

الى ان المروفات المسكرية لحليف الرفيق كوسيجسين انه آن الاوان الاطلسي تضاعفت في السنسمسوات

لانتصارهم , وأبها اختلافهم فمـــــــ

شنته ان يقضى على النورة فقط .

بشكل عام ، ان انخلافات ليســـ

قائمة بين الاحزاب بشكل عام بل انها

قائمة مع الاحزاب المعادية للمسسيرة

وقال ، عن الحديث الداثر عملي

لفتح الطريق امام تسلم الاراضيمي تشك في امكانية تحقيق تسوية سلمية حالة الحرب مع اسرائيل قبل هسل

التي يجب ان تنسحب منها اسرائيل فرينة مع اسرائيل وذلك لان حكومسة الشكلة حلا نهائيا وشامسلا . ونفى

لانتقال جميع الدول الى خطىوات عملية من شانها ان توقف سيسماق التسلح وتحدده . أن سيسساق التسلح بهم كل دول العالم ، لسدا افرب وفت ممكن .

والرباط حول تمثيل النظمات للشعب

ويرى بعض المراقبين أن التقسارب

ويرون في مساعي اقامة قيادة سورية

....ع القائمة على عدم الاعتراف بمنظمسة

العربى الفلسطيني .

وذكر اللك حسين ، خلال محادثاته السوري الاردني يستهدف الضفيط

اقرار سلام عادل ودائم في المنطقة التحقيق انسحابات اسرائيلية أيضا

لم يعترف بها وطالما الاراضي المعتلة بالسحابات اسرائيلية من سيسساء.

ويرى الراقبسون ، ايفسا ، ان اردنية فلسطينية موحدة طريقسسا

التقارب السوري _ الاردنى ، وفيام لتفادى الحجة الامريكية الاسرائيليسة

الكتلـــة الشبوعيـــة تستنفـــر الكنيســــت

فسد مصادرة أراضي بيست جسالا

القدس ـ الراسلة البرااتي ـ القرار اللجنة الوزارية عو ضم جديد

طالبت الكتلة الشيوعية باجراء بحث لاراضي عرببة محتلة الى الدولة ممسا عاجل في الكنيست في قرار « اللجنسة عنارض مع قرارات الامم المتحدة ،

الوزارية الشرون القدس » مصادرة ويضر بمصالح أهالي بيت جــــالا

أراضى تابعة لبيت جالا بحجة تطويسر العربية ، بقصد خلق أمر وافع وحقائق

منطقة جبل « جيلا » . وقالت الكتلة نلجزة ، الامر الذي يمرقل مساعى

قسادة مصريسون يحضسرون الاذهسان

لفشــل ((مهمــة فـورد)) ٠٠

باريس ــ مرح اللواء هسنـــــــــ حاسمة لتسوية سلبية ولموفقهـــــــا

مبارك ، نائب رئيس جمهورية مصر ، المتصلب ، واكد مبارك ان الحكوسة

الصحيفة « أوموند » القرنسية ان مصر المصرية ان توقع على اتفاقية لانهاء

أرابين أعجز عن ان تنخذ قـــرارات إــ البنية على من ٢ ع د ــ

الفلسطينيين ، لا يتعارض مع قرارات التحرير الفلسطينية .

الشيوعية في طلبها ان التفسير المواقعي السلام .

جيهة ثلاثية موحدة مبن

بجب تمين اشتراكها جميعهـــا ق اتفاقيات نزع السلاح القائمة والعمل على عقد مؤتمر دولي لنزع السلاح ق ان الاتحاد السوفييتي بعمل بكل جدية من إجل تحقيق سياسة خفض حدد التور .. وهو لايسمح ايستدا بالخلط بن الاقوال والتنفيسسية العملي . والاتحاد السوفييتي لابري

في الوضع في العالم نافذة لحسسرب جديدة بل انه وضع يحتاج السسى انقل الملاقات الدولية الى التعايش العشرين الاخرة . وانه في عام ١٩٧٤ والسلام ، واضفاء طابسست بلغت المصروفات العسكرية لدول حلف علاقات الصداقة المنبئة بين السدول

الاطلسي ١٣٢ مليار دولار . وقسمال صحبة الانظمة الاجتماعية المختلفة . حر الدحزب الثنيوعي البرتف يدعو الى وحدة الصف التقدميسة

رؤوس الاموال والاقطاعيــــين ، لنسبونة ... ناس ... أعلن الرنيسق فالشيوعيون لا بنادون العامل....ين كونهال السكرتي العام للحــــزب بالهجوم على الاشتراكبين ، لاننــــ الشيوعي البرتغالي ، في اجتمىهاع أنرى في الرجعين واصحياب رؤوس سعبى عقد في أحد أحياه لشيونها الاموال الكبيرة والاقطاعيين المهدو العاصمة ، في مطلع هذا الاسبوع ، الرئيسي » . وأكد الرفيق كونهال ان الحزب لا ان وحدة العاملين ، في هذا الظرف

يشترط في سياسته الوهدويسية وفي دعوته الى النعاون غير شرط واحد وهو أن النعاون يجب أن برنكز عسلي النشاطات الموجهة نحو جعل البرنغال دولة دمقراطية تتقدم على طرسيق شرورة تسوية الخلافات بين الاحزاب الاشتراكية .

انتخابات في ايطاليا

روما _ نجرى بوم الاحد المقادم ، الثورية والقوى السائرة في طليعتها ، ١٥ الجارى ، انتخابات البلديـــات والتي يقف الحزب الشبوعي البرنغالي أوائلجان الاقليمية (الحكوم على راسها . لذلك يتركز عجـــوم الإتليبية) في ايطاليا . ومع ان نتائج قوى الرجعية والمحافظين والانتهازيين عده الانتخابات لا تؤتسر ، مباشرة ، على تركب البراان الإيطالي ، الا أنه وأضاف كونهال أنه على الرغسيم من المنظر أن يؤدي تزايد قوة اليسار من استمرار الحزب الاستسراكي في الى سقوط حكومة الديموقراطيسين

النحريض على الحزب الشيوعي ، بدلا السبعين المالية والى اجسسراء من نفئالهما الرجعيسة وأصحاب انتخابات برلمانية جديدة . اقرار دستور غــــ دمقراطي في اليونــان

انينًا ... ناس ... صادق البراسان مد القوى النمقراطية ، وهو بالطبع

البوناني ، في ٧ هزيران الجاري ، على ۔ البقبة على س ١ ع ١ ۔ في زيارته هي تسوية ازمة الشمرق دستور البلاد الجديد باكتربــة ٢٠٨ خسرات السد العالى أصوات مد ٨٤ صوتا من المعارضة . وتحدث الرفيق ج. باركوس ، عضو القاهرة ـ تاس ـ صرح وزيــر كورفلان السكرتير العام للحسسوب اللندنية أن رابين بحمل معه موقف البوناس والمسؤول من قبل اللهنسة الري المعري أ، أبو عطا لراسسل اشهر ولكتها ابقت الامر سرا ولم مؤخرا الى معسكر الاعتقال الشهود « النسوية الموقنة » مع مصر ، أي أن الريزوسفستيس » ، معللا معارضية الاسبوع ، أن السد العالسي في

الاقتصاد المصرى وخصوصا الزراعة. واضافت الصحيفة : أن الولابات للمدعو كوثرادو بتسيكيف اللطخية المتلة والاعتراف بحثوق الشعسب استمرار لتثبيت الدمقراطية البرجوازية وأكد انه بفضل السد العالسسي الحاكية . فهو يضم بنودا تكبل حقوق أنم تحويل ٩١٢ الف فدان مسسسن التخليض الزعوم وأن معم ، كمسا التنسيلين . ويوجد مع الرفيسيق وتقول المحك الامريكية ان رابين العاملين ، مثل حقهم ق الاضراب . الاراضي اليور الى اراض زراعيسية قالت الصحيفة ، آثرت السكوت لأن كورفلان ثلاثة وزراء حكومة أينسدي سيحاول احراز النزامات امريكيسة كما ويعطى صلاحيات لرئيسسس مثمرة ، و ٩٧٧ الف فدان تحوليت الاعلان الاسرائيلي الذكور ، كمسيسا السابقة ، ويناشد الحزب الشيوعي حديدة ، ولامد طويل ، لتزويد بسلاده الجمهورية بستطيع بواسطتهمسا ان من اداضي ري موسعية الى اداضي

والاسرائيلية والعربة (1) وانه يخلق والنظمات الديمقراطية أن يرفعيسوا نهنا لنصل قوات جديد على الجبهسة ويمكن الدستور ، كذلك ، مسسن بغضل الشبكة الهيدرو ــ كهربائية في عجوا مريحا لايجاد تسوية لازمة الشرق أصواتهم مطالبين باطلاق ســـسراح المعرية . ويدور الحديث حول مبلــغ استخدام اساليب القمع ضد المارضة اسوان ازداد الدخل القومي المعري والإرسط عن طريق الخطوة بعسماد الرفيق كورفلان وباقي المتقليسين ه١٠ مليار دولار منها ١٤٨ مليسار وذلك يمنع المظاهرات والاجتماعسات بشكل جدي . ففي عام ١٩٧٣ بلقت أ للإمدادات العسكرية والقروض . العامة . وكل هذا موجه بالاسسساس الزيادة . ١ ملبون جنيه مصرى .

2 10 VI 9 44

ع افتد عراج في الما السو و بير - ١٧٠

خارج مبتاء بور سعبد وعنسسد شاطئها المنخفض ، احتشبت سفسن نسع دول اوروبية مع سفن مسسن الاسطول المصرى ، استعدادا لعمل تاريخى جدير بنن يكون اهم أعمسسال القرن العشرين .. رحلة بحريةرسمية، من البحر الإبيض المتوسط الى البحر الاحمر .. من خلال خندق حفـــره الإنسان .. هذا الخندق هو قنساة محربة ، تحيم بين بجار لاتتصليبعضها البعض منذ قبل الناريخ ، انها قنساة تصل شمال الاطلنطي بالبحر الابيض المتوسط بالمحيط الهندى .. انها ملاتهها ينذ سقوط روبا ويعسست

> وكان فرديناند ديليسيس قد أيرق في ۲۲ سیتمبر ۱۸٦۹ آئی باریس ، وکان نمي العرقية : « تركنا بورسعيد هذا الصيساح ،

ووصلنا ألسويس في المساء يعد رحلة مباشرة منصلة في مركب بخارىدامت خمىي عشرة ساعة » . « فردیثاند دیلیسیسی» اته الرجل الذي ثابر وصمم على

منع القناة ، التي وصفنها مجلة اتجليزية ــ دون مبالغة ــ ياتهـــا أغضم وأكثر المشاريع تكلفة في العصم لقد مضت خوسة عثم عاما ، منذ

أن حصل ديليسبس على الامتيساز ،

تعرض أكثر من مرة لعجز في التمويل، وتعرض لشاكل سياسية هبيت بالقاء مفتوحا .. والان وبعد أن اطمسكن المولىون على انهس سيعصلون على عائــــد مـــــز استثمارهم ، كان لا يد من المتنساح خلاب يجمع بين أباطرة والمبراطورات وملوك وملكات اورويا بملابسهــــم الرسمية ومجوهراتهم ، والذين كان رجال الاعمال في اوروبا ينظرون اليهم كشخصيات اسطورية أكثر مسن أن ينظروا اليهم كحكام حقيقيين . والى حانب هؤلاء ، كانت هناك جيــــوع العمال الذين سحقتهم طلحونة العملء بالإضافة الى رجال السياسةبشواريهم ولحاهم وستراتهم الرسمية ، كلهــم جاءوا ليشهدوا التحول الذى يحسدث

وزوجة لويس تابليون ، و « فراتــز جوزیف » امیراطور النمسما ، وولسم الجنيدة في جو اسطوري .

« أوجيني » أميرأطورة فرنسا ..

الناسبة ، من خلال عبستــــــــــــن ، احداهما ، عبسة « اليوم » تنكساري له عنوان كبر « انتتاح قناة السويس ورحلة الملوك » وقد كتبـــه « ج. نيكول » وبه لوهات بالوان المساء ورسوم شخصيات ، رسمها الفنان بالجزيرة ، لاغلى ضيوفه ، « اوجيني « ريو » الرسام الخاص بالخبيوي

ويذكر هذا « الالبوم » انه طــوال كان قصرا شرقيا على الطـــراز و النجارة .

الآثار المصرية في المانيا .

و اقت 🌡

الزيد

-

خريو ر

ئرس

لصه

5.00

حيله ،

حمله

ن الم

ن آج

بخوض

ظهر و

بادرة

الاغتم

لغلسة

ڪن م

طلات

€ lag

غدراية

إنستطي

ن هن

طلق ء 🖜

ليك ڈا

الإمثلة

ولا صد

اللطبف

عاتي ع لامبرياك

شجار ا

من فرنسا ، وضمست « ريو » الغربية . و« جيوم » والرسام « يوجـــين فرومنتان » الذي كتب يومياته النسى تعنى تكريما من الرب . ستكون بهنابة العدسة الثانية التسي تساعبنا على حضور الاحتفيالات ومشاهدة الحدث الكير .

اسماعيل السمين وعينه اليمين وعينه الشمال

الاهتفال الساحر .. والذي مسوف الشوارع الجديدة الكبيرة بين مسلجد يدفع فواتي مصروفات ٩٠٠ ضيف ، العصسور الوسطى ، وهسدم الباني والذي دعا مئة من بين ضيوفه المي القديمة ذات الطراز الشرقي ، وترك الاخرى ، لنحية الإمبراطــــورة ، رحلة في الصعيد وجولة بين الآثار . أالاهالي بشيدون ما يخطر بيالهـــــم وهو الذي وصل الان الى بور سعيد مكانها . . ليكون في استقبال ضيوفه أصحساب الجلالة .. انه الخديوى اسماعيل .

له الفنان « ريو » تظهره حاكمــــا وديما ، في المتاسعة والثلاثين مــــن الدين - صاهب المصباح المشهور - اشهواني ينق في أهكامها ، واستطاعت عبره .. وعلينــــا أن تلاحظ ، أن ولكن في ثياب رئيس الخدم . أنه هـو أ أن تحتفظ بجمالها الاسباني رغم أنها أيامهم ، أكبر سنًا ، من أمثالهــــم ضيف ــ وهو الذي سوف ينفـــــع هناف البحارة على مشاعرها التــــى ف أيامنا المالية .. كان فـوق رأس المصاريف ـ أو يقترضها - حـوالي مجلتها في برقية الى باريس حيث كان اسماعيل طريوش أهمر طرى ، يتدلي مليون جنيه استرليني ، أو خمسة أزوجها الامبراطور مريضا ، يواجسه الدينية اليوم الثلاثاء في الساعس « زره » الى الخلف ، أما وجهسسه ملايين من الدولارات ، ليشاهسدوا أحرج عام في حياته السياسية ، حتى الثالثة بعد الظهر على شاطيء يسور فهمتليء لا يخلو من الطبية ، لسمه مصر ، وهي تنفصل جغرافيا عسسن أنها ترددت في المجيء خوفا على امنها. أسعيد . ذَفَنَ قصرة مقصوصة ، تبرز خلبــو الوجنات من العظام ويكاد القلم الذي بها . رسم به « ربو » أن يصور ما حكم به 📗 لقد عاد صبوفه من جولتهــــم في السن : باللغة العربية من فوق السفن الشاطيء وجاء أولهم أميرة هولنـــدا (« بَيليسبس » بنّه كولوميس العصر »

أن صورة اسماعيل التي رسمها

الضل ، كما أنه لا يوجد رسيم أ بدلا من « عايدة » .

(الاتحاد) _ لناسبة اعادة فتح قناة السويس ، في محزيران الجاري ، نقدم الى قرائنا الكرام هذا الوص التاريخي الشيق لحفلات أفتتاح قناة السويس ،قيسل ١٠٦ اغوام ، يقلُّم الكاتب البريطاني ((ديز موند ستيوارت)) • وقد نقلنا هذا المقال عن مجلة ((روز اليوسف)) القاهرية التسمى صدرته بمقدمة بقلم محررها فتحي غانم تحت عنوان ((بعسد الإمراطورة والاميراطور ١٠ جاء وقت القلاح » عاب فيهساعلى المؤلف الانجليزي أنه أهمل الفلاح المصرى ، (الذي مات تمل الشرق بالغرب ، بعد أن فقيدا منه منات الآلاف من أجل حفر القناة ثم استشهد منه الآلاف في الدفاع عنها أ) .

تم ينتقل فتحي غانم الى « حكم التاريخ » على الاباطرةو الملوك الذين تبختروا يوم افتتاح القناة • وانهيار حكمهم • ((أما يطيسيس ، الذي انهالت عليه الاوسمة والتياشين ، فقد أراد أن يكرر ما فعله في قناة السويس في قناة بنما ، ولكن الفلاحين المصريين لم يكونوا معه ، فتعرض الشروع السيصعاب ومشاكل ، وأتهموا ديليسيس بالجهسل والخطأ في حساباته ، ثم أتسعت دائرة الاتهامات بعد تحقيقات أحريت معه ، فكشفت عن تورطه في عمليات رشوة ونصب وتهديد، وان يعض أعضاء في البرلمان الفرنسي كانوا متورطين معه وكانت فضيحة كبرى انتهت بالحكم على ديليسبس بالسجن خُمِس سنوات ويغرامة آلاف الفرنكات »، والان الى الوصف الذي أورده الكاتب الانجليزي:

يستطيع أن يعبر عن خصائص هركسة | وفي لبلة أخرى شهدت « أوجيني » الآن أنها سنكون أكثر الدول استفادة وسارت وقد شبكت دراعها في دراع أ عينيه اللتين تحت حاجبين كتبغين .. الاهرام وهي مضاءة ببشاعــــــل منه . ان عينيه تخفيهها جنون نقيلة ، ويقول المنسبوم . وأخيرا جاء وقت انتتاح وكان بحارة ثماني سفن يتحدثسون كان يرتدي سترته البيضاء فسسوق الشمدي توشك على اللتروق ، وكان أل القتصل الامريكي في الاسكندرية ، أن القناة ، وكان الغديوي-قد وصل على الالمائية ، ولكنهم ليسوا استقسساء بنطلون قرمزي ، وعلى رأسه قبعية المنظر عن ينبني هو الشرق بروعته كا توصف الداريووي فروينان الا اسماعيل عندما يتحدث مناطعًا لارضاء بخته « المحروسة » الى بور سعيد ، للفرنسيين ، وهبس سغن تتبع اتحاد يعلوها الريش ، ولكنها لا تستطيع ان وعن يسارى كان الغرب معتما عليث المساولة عمر الدسام سنمعيه ، يرسم على شفيسسه ويصحبنه وزير داخلينه « شريست المانيا الشمالية .. كانت المانيا مسا تنافس شيلكة اسماعيل الذي ارتسدي بالسحاب ، وفجاة رايت قوس فسرح العد رأي خانث هنوح الرك ابتسامة بشوشة ، وأنه ليبدو أمسرا باشا » وهو تركى ، ونويار باشسا زالت مقسمة ولم يتم نوهيدها بعد على ملابسه الرسمية الزرقاء موشسساة بالوان تبديدة الحيوية ، وقد امتسد الاسمية التنطوة ، والذي كاد شاذا ان هذه البشاشة تصهد رغم رئيس الوزراء ، وهو أربني ، وأول بد بسمارك . نظرة عينيه . . ان عينه البسرى ترمش أسيحي بحصل على رنبة الباشوية .

. تمثال عاري في بلد اسلامي

لقد بدأ مشروع القناة أيام عمس

وزوهة « نابليون الثالث » .

شهر كامل ، وبغضل الضيافة البائخة الفكتوري : بناية من الصلب والمشاعر | لخديوى مصر ، جاءها حشد مسسن الرتيقة .. بها تماثيل من الرخام مسن الدارسين والكتاب ومبثلو الصناعة إبينها تبثال عذراء ، يلتف حولها نثار، نسبل على عورتها ، ولكنها عاريسة جاء « ابسن » السرحى المشهور من من الخلف . تمثال يثي الدهشسة في مدينة اسملامية ، عرفت الكثير خسلال وجاء « لبسيوس ودوميشين » عالما الله عام ، ولكنها لم تعرف شيئا مثل هذا مِن قبل .. وكانت القاعـــد في وارسلت بريطانيا مستر « جريف » القصر مقطاة بالساتان الفاخر ، وهي ورامزي » رئيسي الغرفة التجاريسة في الالباتية والتركية تحتاج الى هــده برمنجهام وجلاسجو .. وكانت اكبر الرهابة لما تتمتع به من « عجـــز »

الزجاج 🖟 .

ونفس النقد اعترض على رغبسة بالامبراطورة ، طلقات مدفعية خمس ونبدا بالرجل الذي دعا الى هـــذا الخديوي ، في توسيع العاصمة بشق بوارج بزيطانية .

والامبراطور فرائز جوزيف

اسهاميل الان ، يقوم بدور عسلاء تروجت منذ سنة عشر عاما من رجل اسبا ، وتنضم الى أوروبا التي يعجب

القدر على كل الذكور في عالم مسلم الصعيد ،وكاتوا قد شاهدوا في القاهرة السب من الاسطول المصرى . القدر على من البحور في تحديد . وكالفة الفرنسية من بحارة فرنسين عهد اسماعيل . ثم الإمبراط ورة بشاريه الذي يثبت شعيراته بالشمع ، فنجب له فيما بعد ، أحد عشر ظفلا ، والتجالون ، والاولاد الحقاة والتجال المباحد الجهار الورد الحقاة والتجال المباحد المهراطون حسيا صدر الخديوي فيتوهج بنياشين ، كل اسماعيل قد كلف عالم الآثار (بريت) من فوق عدد مماثل للسفن المرية ، الفرنسية ، ترتدي فستانا حريريسا وسترته السوداء ، وعينيه النافذتين، نيشان في حجم الكمكة الكيسبية .. إبن يتصل بالمسيقار الإيطالي العردي) كانت فرنسا تعتبد في اظهار اهبيتها بسيطا من فساتين النزهة وعلى راسها قد أصبح اسطورة وهو ما زال حيا . والرسم لا يوضيح الخص ، ولا ليكتب أوبرا حول موضوع فرعسوني على الامبراطورة ، لا على عسسدد البعد العسن شديدة الارتفاع ، أن أفكاره كانت تثير اعجاب العصنر العداد التعسن المعنوب العن تسري المعنوب العرب ال البدين ، لانه يعمر عن التعبير عهما اللهناسية . ولكن تأليف ﴿ عالِمهُ ﴾ السفن . نيهما من « موت » . ان النيسين اخذ من « فردى » وقتا أطول مسن وباللغة الانجليزية ، من فوق سطح شعرها . وقد استلت على نصيف الخصوم معلمون يعلمونك ولا تتنبع النبسا ، ويعدها « جريل » الركب وقت المبراي

بحدة ، بينها نتفحص عينه اليمني وجه حتى أكمل القناة ، وخلال هذه الفترة (الزائر بحثا عن موطن ضعف . واسماعيل يعرف هدده الحقيقة ، على سفينتهم « فالك » . أما المبراطور أسابيع » منذ ثلاثة أعوام . وقد داعبه احدهم قائلًا له أنه ينكلم النمساء فرائز جوزيف » فقد تعسرض أنم كانت هناك هنامات باللغسسات الخمسة من أعضاء البرلان الانجليزي فيها الغرب بالشرق أتية » . قناة السويس مغلقة ، وليست باب المن ويسمع بالعين الثاني ... ، وصوله طعاصفة أمام شاطىء « ياتا الهولندية والاسبانية والسويدية ومعها ورجال التجارة « كالنثر » ا

« سعيد » الذي أطلق أسمه على المدينة الجديدة ، وقد أكل اسماعيـــــ المشروع بنفوذه الشخصي ، وبما اثاره من مشاعر اللود في أوروبا بتنـــوره وكرمه . لقد ثابر على القيام بالعمل الشناق الذي كرس نفسه له ، وهسو بعث شعب . وكان من بين وسائلسه أ التحقيق هذا البعث ، أنه أعطـــــى _ بروح عملية _ الاولوية للمرافسق العامة ، التي تربط بين الإقاليم المختلفة في مملكته . وسمح بدخول رجسال أوروبا وبضاعتها بطريقة سلمية السى عهد بروسيا ، وأمي وأميرة هولندا ، مصر ، واهتم بتطوير سريع للزراسة جاءوا « ليعمدوا » بعضورهم القتاة والصناعة والتجارة ، وكان لا يبر عام الا ويشهد هغر ميناء جديد ، او شق ترعة حديدة ؛ أو أقامية قناطر أو قنا نستطيع ان نشهد معهم هسده خزان جديد . واملات شبكة السكــك المديدية لتغطى البلاد بأسرهسسا ، عاصبهنه « القاهرة » بدينة جبيلية

وكان آخر مشروعاته ، قصر باذخ دى مونيتجو ﴾ اينة عم ﴿ ديليسيس ﴾

مجموعة من الضيوف تلك ائتي جاءت اضخم من مثيله عند الارستقراطيـــة

أن البدائة في الشرق الحائسم ،

ويسخر البعض من نوق الخديوى ، وقد وصف انجليزي حجرة استقبال في سراي عابدين ، بأن « ذوقها فاسد ، اللبناء بعد ان نقلها من الاسكندريسة ، بعج بالالوان الذهبية والقرمزية والواح

وصول الامبراطورة اوجيني

_ بمكنك ان تقول النبي أفكر بكلنا الامبراطورية المصرية في صبيب الستقلالها من السويد .

العنماني في عام ١٨٤١ .

كان أول من وصل الى بور سعيد ، تتبع الامبراطورية التي هزمها انصاد البراقة . ق الموعد المحدد ، أمير وأميرة هولنداء المانية في حرب « السبعـة وفي مقابل كل هذا من « قصائلـــد وابته علامة من السماء أنها توحـب الإساعات والقاويل ، عانجاترا قــد بفلسطين » التي كانت جزءا مسسن الفرويج التي كانت لم تحصل بعد على أ

انتمركية واحدة .

الشعر » بدت الملبس المتناقب رة بانجاز أحلمي وان اللحظة التي يرتبط نامبت بشروع القناة البداء . وهكذا

اسماعيل . ثم استعادها السلطان في سفينتان روسيتان . وسفينة اللوك تحت « يلوكان » ارتفعت عليه بالجيء الى مصر ، ويلخسق يه في مركب « الطيف » بسواعدهم الثوية . وكان الامبراطور التمسيساوي في الله و كانت السفن الايطالية قيد الاهباط والارثوثكس يضعون عسلي فعانق « ديليسبس » وعانق أيضيا

بالذهب والشرائط الخضراء ، ويتدلى طرفاه من أقمى ألغرب الى أقصسى وكاتت هناك تلاك سفن نمساوية ، من وسطه سيف مرصع بالمواهـــر الشرق ، ودق قلبي بعنف ، وكان على وكان قطان ﴿ الطيف كا الخليزيا وليس على والروالي ١١ سيتدال ا

العمل السخر في حفر القداة .

وكان (ديلسيس) أكثر مسي

متطيراً . وفي خطاب له أرسله السي

قال في الخطاب

ــ لقد أفتعتني يا ديليسيس ... اتي

الهبراطور « مراتز جوزيف » الدي يستيقظ ، ونضارة الحسو تعلن إن الاحتفالات الكبري بالقباد

احدى صديقاته ، وصف لها ﴿ القال ﴾ العالم .

وجلس كبار القوم في ثلاثة اجنحة في توفير ١٨٥٤ » كان سعيد باتسا متقرا عقابا للمسؤولين ، وتجمع الفلاحون الكلمات الفيقة والفارسية . وعلى مواجهة البحر ، وقد صفت مقاعـــد بالطريقة التي أسرع بها ذلك القرنسي - اللين حفروا الفنة - الرفع الت اعلام الدول . وكان القساوسية الصحراء ليهنه على توليه المكم

رؤياه ، وقال له :

اقبل مشروعك .. ويمكنك الاعتمىساد مكذا من الأصر كان مناهب الرؤيا لا يريد شيئا غير هذا ، لقد رعى منداقته مع سعيد منذ كان قنصل فرنسا بالقاهرة ، وكان سعید ما بزال تلمیدا سمینا ، وکسان والده محمد على طاغية كآب ، مثلب كحلكم ، فكان يجبر أبنه سفيد عسل نسلق صواری السنن ، والجری، وان بأكل السلاطة فقط وكسيسا ال دیلیسیس ۱۱ پرهپ بالولد ق بیته ويقدم له سرا ، كل ما يتضور خوعا وحرمانا منه « الياسطا » الجانوه وقامت بين الاثنين صداقة أكسي « الاسباحثي » وقد جاء الاوان لكي نزتى هذه المداقة ثبارها ، ولس السويس فقوحة ومالحة البلامـــة لدى دېلسېس اى نية ق تخفيه ي فاتورة المساب وعاد سميد على رأس جيش من واقف فوق زيوة ، كذاتا والطندوف عشرة الله الى القاهرة ، عد الله العلوى الساري وركب ، ولم يستطع بتيليسبس في الصحراء ، ليعلسن في ﴿ فَرَوْمُتَنَّانَ ﴾ أن يري الركب نفسها مجلسه بالقلمة انه قرر ان يتبنسي ولكنه رأى فوق الصارى العاس

_ مكان دىلىسىس ، تمثال للمندى المحهول الذي حفر القنــــاة! •••

نفس عمر اسماعيل ، ليكون معسه في الذي كان قد نجح في توحيد ايطالبا ، الاجتحة . استقبال أمير أطورة فرنسا

الدافع لتحية وصول ولي عهس

بروسيا ، وهو زوج ابنة الملكب

فيكتوريا ملكة انجلترا ، وجاء أيضا في

موعده تماما ، في الوقت الذي كسان

أفيه « المتسر » يخت الامبراطـــورة

الدرنسية ، ينتظر لبضع ساعات خارج

التي كانت قد معافرت اليها مسسن

القاهرة بالقطار . وكان أول من رحب

وبشرى عظيمة .

ديانة التوحيد . وان اختلفت أشكالها.

كان البحارة يهتفون لها يتسعسة فوق الواح من المخشب تفطى رمسال

ولكن الكفاح قد أنهكه . وفي يوم ١٦ نوغمير ١٨٦٩ أطلقست

افتتاح القناة بالطفوس التي بقيمها الجرداء . رجال الدين .

> وانطلقت بدافع سفن السسدول أحارب المسيحيون الغربيون المسلمين

وتأخر وصول السغن البرتغالية .

ان امراء أورويا والخديوى تجمعهم

لقد بدأت ديانة التوحيد في مصر منسد أبام « اختاتون » و « ــــوسی » - اوهو يرحب بالستقبل ، كان برئـــي واستمر اطلاق الداقع لدة ساعة . ولقد حارب اتباع التوحيد بعضههم الماضي . كان « النسر » قبة في الرشاقسة بعضا مرازا . البروتستانت حاربسوا البحرية ، له ثلاث صوار ، وبـــه الكاثوليك . والارثونكس حاربـــوا صالون خارجه « ننده » ممتدة على الاقباط ، وهنا في الشرق الاوســـط ظهر المركب عند الصارى الرئيسي ، وقفت ﴿ أُوجِينَى ﴾ تحتها ، وهي التي وهجم الصليبيون القرنسيون في فلسطين على دلتا مصر . ولكنهم الإن جميعا سوف يستنزلون منالسماء بركاتها على القناة ، التي قدر لها ان تغير شكسل

وكان من المقرر أن يسير المعتفلون

زيارة قصيرة للاماكن المقدسسسسة إوصلت ، لكان صباح بحارتها اعلسي آرؤوسهم الفطاء الخلص بهم ، وعلى بفلسطين . ورغم العامغة استطاعت الاصوات ، ولكن الاسطول الايطللي ، البين والبسار قام جناح للبراسيـــــ سفينته « جريف » إن تتحداهـــــا . اضطر الى العودة الى بلاده بعد إن الاسلامية ، والآخر للروم الكاثوليك . فوصل في موعده نماما ليقابــــــل كان قد وصل الى الاسكدرية .. بعد وكان الهلال رمز الاسلام ، الــــذي بالهنافات . وصل ، وهـــو الذي في استدعائه لرض اللك فيكتور عبانويل حاريه الصليبيون ، يزين كـــــل

المخصص للمسلمين ، ومعه العلماء وجميعهم معمرون . وكان القرىء الذي المراسم الدينية لحفل الافتتاح يقرا القرآن ، هو شيخ السقايين . وكاتت لهم نقابة لها نفسسوذ ديني . كان اليوم معتبا ، والمطر ينهمر في فالماء يخرج منه كل شيء هي ، كما يقول بور سعبد لثماني ساعات متواصلة القرآن ، ويغير السواقي تهـــوت ولكن المطر في الشرق نعمة من السماء؛ الدن ، وتهلك من المطش أو النار ، وبغر مساغدة السقايين ، لا تستطيع

وكانت الخطة أن نقام الراسيسم بأنه « كريستوف كولوميس » الجديد.

لم ير أحد من الحاضرين ، في وصف رشقت فيها ريشة سوداء تغطيبي " الفكتسوري " . قال مرة : " إن القناة " جريف " مركب أمبراطسيور بضعوبة الإغلام السنة الربوغ سبة المعبد ليتقدر الثال

المسؤامرة وو

حال سوف تكون لها قبيتها .

انجلترا مشروع القناة ، ولكنها تعلم الشهيرة ، بقلامة حول رقبته ... البريطانية ، والسلطسان العثباني ، بريطانيسا لذي الباب العالي في اسهاعيل المتعرف

وحاء الناس من كل مكان ومليج وسيلة ، موق ظهور الضل والله الحمع ، الكل يتجه إلى مركز الله فيث يتمع امحاب الجلالة والت اله أن يكون حفلا راقضا مال لل الذى تدعو البه الامبراطورة الوحضا ة. فرنسا . سوف تكون هنسي موسيقي ۽ واکن التقاليد ٿيئے سيدات الحديوي من العضور يبق أمام الضيوف سنوى مهام ناوي ان يتركوا الاخرين ينظرون الهم أن يتبادلوا الحديث . أن يتناولسوا وأحياتًا الخديوى ، ثم حبلة الاسهم في إلا أستبول ١٤ ثم ١٤ اركونتيا ١١ تصل الطعام . غرنسا ، ولا نقل شيئًا عن أصحاب الجرال ﴿ أَيْجَاتِيفَ ﴾ سِمَع روسيا الجانب الأميراطورة الى الحقل على الغمر الانساني الذي صنبه استخدام القيمرية > ثم الزاكة ﴿ النَّرَابِيَّا ﴾ عكس عادتها في اختيار الليسي

تحمل اللهم (عبد القادر) نسم السيطة ، في رداء رائع من السول مَنْ مُجَوِّعَة مِن السَّقِينَ الحَرِينَة والبخوت في لون الكريز ، فوقه قبض سيسر مهندس ، وكان مثل كثير من العظماء الخاصة ، والراكب الإنطائية تحمل الدائلا مشبوك في النبل يمشائل م البضائع الى الهند ومختلف أتحساء فصوص الماس ، وفوق حاديس تتلالا حوفرة كيرة مشبوك بها طرحية الذي شجعه لأن يسال « سعيد باشا- » إن ولم يشهد الخديدي يتقسه لحظية طويلة تهفهف وتتلوى في تثليا مسالين عم اسماعيل ، ان يسمح له يعفسر اللبداية ، فقد سبق ضيوفه السطرهم وارتدى امبراطور النبسا العلق القاة وأن يليي له طلباته الاخرى . اعتد بحرة التبساح ، حيث قسيات الاسود فوق البنطاون الرمادي عوزن الدينة المديدة التي تمثل است المسرد بارقع وسام ف البيراطورية « كان المسكر على واستسك أن « الاسماعيلية » ويها سوف يقيسم الشائية

وظهر القديوى اسماعيل في الوار واهنة محقظا بطربوشه عاق العديث من الصب والغرسنية . أن الاميراطورة (الوجينية مولودة في ملقان باسبانيا عمل أم تصف اسكالندية وأب اسباني ، كان معما أن يسد الطريق أمام موكب الضيوف. بنايليون ، ينفس درجة اعجاب محد ان اللغة العرضية ، هي لغة بلاط

ان أهدىء من روعى ، لقد كان سا مصريا ، وَكَانَ هَذَا خَسِرا بِنْ يَطْلَــقَ اللوك . ولقد قضى أسماعيل منية انطلق الكلام حول مؤامرة انجليزية ؟ « العثماثلي » في بيته ، وهي خليط من وبعد ظهر نفس البيوم « ما وهدد التديوي باستخدام المازوق الكلمات القِيكة العروجة بالكثم من الرغم من أن الخنيوي برند الإسات القرائية بالعربية ، إلا الله بتمسين رُ أُ وكان السؤال الثم عُ هل تمسير « النسر » من جيث ﴿ حَيْدِتِ الطيف ؟؟ . كان الحديث بين الحقلين قليلا ، أو استطاعت أن تمر ، فقد تم أفتتاح كان اصحاب الجلالة مرهقين مسين الفتة ، وإذا لم تمر فهي الكارثـــة

وحاء الطعام حلبت الأمبراطورة بن اللقسيا و ﴿ بِرُوسِيا ﴾ > وحلس قبالتها سيي القد تكأن جانث جنوح « تطبيف » اللائدة الخنيوي بين تصفى هوانسدا ، اللمع واللهيرة وعلى موائد أهرى حسى الكتاب والرسامون ورجسال العلم والآثار ورجال الاعمسال . وفي وقع المحادث . ورأى « يعرومنتان » الخارج أقيمت خيام على تسساطىء البجر ليلكل فيها الأف المقراء المساة وقد اصطفوا على ضغة الساة

الأبهنة المرينة

ویکتب ۱۱ فرومندان » یومیاته بعسد هذا الحنل فقالا الله المحب إن نجد وثالا اكتسر حدة ١٠ على هذه المنامز التناقضةالتي تشتبل غليها الابهة المصرية . فيها ما هو عديم النعم ، وقيها ما هو عظيم . فيها الاملاس وفيها الإسراف . وغيهسا هذا الصدام بن ما يتى صنفة ومسا یاتی کشمر . اقد عشنا اربعین يوما ، وواجهتنا أغرب العاجسات ، والتقطة الاساسية التي خرجت بهسيا ون هذه الرحلة المحسة التي تشبيه الحلم كها تشبه قطرة الماء قطيرة « كان يمر يبطء عند اقدامنسا » تحصل على امتيار تنفيذ الشروع . أن يتحرّك بخدر وحيطة مما يدل على السنحيل ، ومع ذلك فقد انفهى كل مهافلة لها . انتا كنا تعيش وسيبط المزايا الاقتصادية الله هذه القداة خطورة اللحظة ، وأهم المخل البخت شيء على خير ، أنهم يعدون الشروعات توازى ما تجلبه من مجدد ، أن مثنى البحرة فاتطالت الدانع تحيه ، أنه بالدوب يؤدى الى الهيارها ، واللهم مليون أوروبي بصدرون بضائعهمهم مشهد رائع حقا 4 وقد وقد ف الشرق يستهلكون هذه اليضائم ببغيلها ، و ﴿ تَبْلَيْمَ عِسَ ﴾ واقست أأننا نستطيع أن نهضي في جياتنا تنسرا ويبادلونها بالواد الخام ، وبسوف بجوارها . وفي قبار الحبساس وفي كانت او شيا ، وأحيانا تستطيع أن يتم هذا بتكلفة اقل 4 ويمواصلات مواجهة فذا التصلد الكبي 6 ويسما لتنجز اعمالا علية في الجودة حما الله انظار أوروبا كلها منجهة إلى حسث عدا يمغى السوك إلى السويس ولكن « ديليسيس » قال أن القاة تقب البيراطورة ، تسبت في تأسيك وتكن في أي وقت ؟

سوق تجلب المستمرين العاديسين ، اللحكة ، أن تصافع دياسيسسس سيسال « قرومنتان » نوبار بانسا ارئيس الوزراء عن الوعد ۽ محده لا أيعلم شيئًا . فينسآل ﴿ ديلينبيس ﴾ وهو الذي يقدمها . وبينما كانت الراكب وجاء يوم ١٨٦ توفيير ١٨٦٩ ، ييم تبير المششى القامة على الشاطئ الاسماعيلية المطنب ، فهبط على الشرقي للقناة ، حيث كان المسال

التي جفرت القناة ويعد ذلك القت الزاكب مرساها في كوخ سويسرى ال لبطيسيس » وعادت الهمر اطورية حفل استقبال على ظار

وفي الصباح عدوت طلقات حيدة اللمدافع ، تصحبها هتافات جبيدة . وتُتَعَدم « النسر » وخلفها تسبع وسنون سفينة ، الى البحر الامبر . ويسجل كتاب « بحت النسسر " ا الدائث التاريخي مكذا ١٦٠ رست في طرقي السويس الليشر

مبادا » النوقسيع أوحينسي سي فرسائد سائد कि प्रीम स्वी ح. دی سے طل و مطال

بعد الظهر سوف يفادر السواس بالاضافة الى اولاده من زوجت ما التحسون الذين تجمعوا الشاهدة أستقبال في قصر النيل (الهلتون -النصابة الى اويده من روجه المنظم المن

أما الاميراطورة البجيني مستجد - فرنسا _ عن طريق القناة

لقد أصبحت الآن بنواسير المسساه الانطيزية الصنع تجلب الماء الى بيوت سعيد . وهكذا فان شيخ السقاين

ا فردیناند دیلیسیس » وحیاه ، ووصفه

وجلس كبع القضاة في الكسسان

القاهرة القديمة ، وهناك خـــــ أنابيب يجلب ماء النيل الى بـــــور

ولان مصر بلد اسلامي ، كــانت المراسيم الاسلامية لها الاولوية ، السم أوفعير ١٨٦٩ ليبدأ بدوى طلقسات بركبون (الفيتون » والعرب الزاهية وقاد القداس « مونسئييي هاء بعده دور « مونسنيسيي باور » الجنوب . الاسقف الذي يتلقى ((اعتراقيات)) الامبراطورة ((اوجيني)) فمــــدح

حفر القناة .

صداقة الكرونة الإسانية وزواج العجوز بينت العشرين:

ووضع الخديوى خطة دبنية ليبعدا أوافل الحجاج ان تتحرك في القفار

وصلات أكثر قربا وقربي ادًا وافق حكام مصر على تأبية بعض لتهنئه ١٠. الطلبات الاخرى ، أولها تقديم عمالة

صديقه « ديليسبس » بتكوين شركية الله « السر » 1

من رؤوس أموال من جبيع الدول ع

ونزهة اللوك وو ضحمة مجانية ، وتلك بنطبيق مسدا صحبه مجانيه ، ودنت ينطيق مست والكر مادية عشاء في العالم الإهر لا يعلم سيد عن موسستان السخرة الذي يغرض العبل المساتى والكر مادية عشاء في العالم النها ارض العلمات . واسماعيل هو على الفلاحين في أيام الفيضان الصلاح الجسور والسنود ، على القلامين ق الامبراطورة مبكرة من « التسر » حيث يسكلون قبل انشاء الاسماعيليسة ، کما حصل ۱۱ دیلسیسی ۱۱ اشرکتیه على تنازل عن اراض شاسعة مبتدة قضت ليلتها ، وركبت صهوة جسواد كانت مجبوعة من الغمال بمساون من الدلتا الى المجرى الماتي الجديد ، عبضر بها في رشاقة ومعها فرسان ساللهم ، وقد ظهرت سواعدهــــــــ ترويها ترعة جديدة معتدة من النيسل اخرون م حتى وصلت التي مكسماند القنولة ، تكشف الزوار قوة المقالات وتكون مجرى مساعدا للقناة .. ان الربوة التي كان يقف مندهـ هذه الاراضى ، سنوف ترتفع قبيتها ، ﴿ فرومتتان ٨ بالايس ، أم دهنت وتصبح نواة استعمرة فرنسية تقسم لزيارة استاعيل في « الساليد » الذي

والعار الإيدى ، امام اوروبا التسي

أ فرومنتان » انطلق بيحث عن مكسار

مرتفع يطل منه على البناة هيست

في طريقه ۽ حشودا ضغيا

في تشكيلات متنالية .. وفي الساعسة

الرابعة بعد الطهر ، وصلت السي

مصرة التبسباح ثلاث بواخر كيسيرا

قائمة مِنْ فِاهِةِ السويس ، ونعسالي

وفي المناعة الخابدية والتمق بسيد

الظهر ، رائي ﴿ فرومندان ، ، وهــو

الهتاف ، ين القناة من تلدي

ويطاريات جنفيية ، ووحدات ،

بين « أفريقيا » و « أسيا » وعلى أية إيناه في الصحراء ، وكان بحبواره لظايج السويس ، وهناك لقاب ف زيارتها مثل كلم من السياح على البحث « النسر » . ظهر حمل ٧ وتوقفت عند قصر اسماعيل بالدينة لتصلع للتواليت وجاء البوم السابع عشر مستسن ويعد الظهر عقرج الضيوف في تزهة تلاها رجال الدين الكاثوليكي بملابسهم الدائم ، وفي الساعة الثابية صياحا القنوعة والجمال والخيول ، والطلقوا مع وقت الإعطار ، بدأت السفن الذي فوق الرمال الصفراء ، وكسسانت تورسيان » أسقف الاسكندرية ، ثم نصل الضيوف تلخذ صفا منجها الى « اوجيني » تجلس يجوار الاببراطور

(قرائز جوزيف) في عربة منتوجة > روقى آخر لحظة ، اكتشفوا وحسود تجرها أربعة حياد ، ووراءها عربات الساعة الحادية عشرة والنصيحة عالق تحت الله ، فسفوه ، وظهر مماثلة تحمل بروسيا وهوانسيدا ، في القنمة يخت « النسر » وقد وقفت ومثلهم ، كان اسماعيل يقود عربتسه « اوجيني » على ظهره والى جوارها بخيولها الرمادية الاربعة بطريقة تثير يقف « فرديناند ديلسبس » > كان ق الإعجاب . وكان الفدم و «الجوكية» الزابعة والسنين ، وكان بحف ل بستراتهم الصراء ، والشرط ... بالتاسية يطريقته الفرنسية الخاصة ، الذهبية على اكتابهم ، يتقدمون المركب فقد قرر الزواج للمرة الثانية وتحدد بينما تتحدى احتيتهم اللامعة التراب، موعد الزواج بعد ايام قليلة مست وشكل عرسان القديوي ع حليز احول « هيلين براجاز » – ٢١ سنة – التي الفيوف ع حتى لا يعرب منه – الغيري اسماعيل بصحة العراطي المدك بذراع الأمر الشاب توفيق ولى شيئًا من المالغة . أن « ديليسبس » تصغره بثلاثة واربعين عاما ، ولسوف المحات التعب ول الاختساري ، أفراتن موزيف بالقطار .. وسيقه بعاد

فيهما من « موت » . أن الديسسان حد من « مردن » وحد من مردن » و الدرسة بطائعا ، فم الدرس » . ولقد كان لــــــ البروسية بطائعا ، فم الدرس » . ولقد كان لــــــ البروسية بطائعا ، فم الدرس الأم لبناء دار الاوبرا نفسها. سفن تنوق في عددها ضعف عدد أي وجهها الجميل غلالة نها نقطة سوداء ، ولقد كان لــــــ البروسية بطائعا ، فم الفرقاط له وقد المساور الفسها. سفن تنوق في عددها ضعف عدد أي وجهها الجميل غلالة نها نقطة سوداء ، ولقد كان لـــــــ البروسية بطائعا ، فم الفرقاط له الدرس » . ولقد كان لـــــــ البروسية بطائعا ، فم الفرقاط له المراس المرا اليبني ، وكانها تفاز محسو بشعر وهكذا عرضوا « ربجيلتو » لفردى منف دولة أخرى . لقد حارب عن بن جواهرها بهذا العنى معلبون كثيون . الحكونة الاتحليزية « دلييد » تصل منف حوا « ربجيلتو » لفردى منف دولة أخرى . لقد حارب عن واكتف بأن العنى معلبون كثيون . الحكونة الاتحليزية « دلييد » تصل منف دولة أخرى . لقد حارب عن معرب الناسويس ثم تعود ا

العالفة المافية المافية

نشر فيها يلى القسم الثاني والاخر من دراسة الاست احسان سركيس عن العلامة أبن خلدون و

ادراء ابن خليون حياتي في امن "بقانين الالاوان الثلاثة » ومد ابد ان مندما رأى أن الحوادث التاريخية تعمي العاون الاول هو ، عشة السيداوة وفق قانون بحدد معالها ، وعندها قرن ان والانسناب الي قبيلة ، والطور الساني اختلاف الناس ناجم عن اختلاف تطلهم تأسيس الدولة والفتح والتزيي بمادات ق المستان ، قالي أي سدى مضرر في الطوب ، والطور الثالث الإنفساس في أ تنسره القواهر الاجتماعية على تسسود الترف فالاضمطلل ووق هذه السنسة عدين البداين الذين يعسدهما مسيئ لم يعرف ابن خلدون الا نظامين : نظمام الفيلة ، ونقام اللكية الطلقة .

سهاد بعلم العبوان أدب يحسن بنا إن نقرر علفا إن ابن ظدون ... وهكذا فالدولة عنده سابقة لتأسيس عاش في نهاية عصر الرق عظهو لم يشاهب المنازع الراهي السميل النها ع ولا بد التساعية البدائية ولم يقرأ عنها ما يصح " للناس في للجنوع ، حضرية كان أم بدوياء ان يراق البسبة ولم يكن يعقبهون والدان عيشوا معا ويتعوا متفاوس والان يوسائل العلم المناصرة له ، أن يستقصى الاجتفاع الاسائن عرودي التعاون مس خبرها ووقالعها ، كما أنه لم يكن يوسعه والحل الحصول طي فلتذاء ودفع عوادي التبود بما سيحيله المعقل مستري المواتات الترسة: ((35 يد في ذلك حديد ، وإن كانت ارهاضات هـ الدام عله في التعاون عليه بالداء حديد ، وما الجديد قد بدأت طرق بنيا القالم اللتي الله يكن هذا النفاون فلن يحصل لل أوت بعيش فيه ، فكان ازاما أن بدور وإيه ولا تقله ولا تتم حياته الدر في هذه الدائرة ﴿ تَنْسَبُحُ عَهِدَ الرِّيِّ ﴿ فَالقَرِدُ نِعَمْرُهُ لَا يَسْتَطْعُ ابِقَاءَ حَاجِلتِه

لقد كون ابن خلدون مفهومه عن المشقع أ وتوحيد مهودهم بتوزيع العمل بيسب نبعا للوعي الذي يحمله بالاستناد السبي . حتى يفسع معكنا قيام بعائد العمران ، واقعه ، وما يحتويه هذا الواقسيع من وين الطوم إن الثاني انسا يتحبون مؤسسات دبنينة وحقوقية وسياسية يستعفن فتقوم بينهم علاقة مستقلة غس مَعِدى له النظام الاحتماعي القائم وكانسه ﴿ أَرَادَتُهُمْ هِيَ الَّتِي تَحَدُدُ شَكُلُ الانتساع حقيقة مطقة تتجدد دوريا ، كمسسا أن . وسي الحتمع بي تقسيم العمل فيه وعلى تفاوته و يعاود . ومنتما يصل ابن خلدون الى صرفدة سرته التماكة من جنيد ... وهسافل الاحتباع البشرى الذي تقتضيك حب التفكر طبيعي ومشروع يرما دام الناخت والأفراد في الجتمع و لا بد له إن يلتمس لم يستطع أن يحيط يحقيقه الطبقسية مناطة أو وازعا يمكن لهذا الاجتماع فإ الجديدة التي هياها التطور لتأخذ دورها والنقاء ويقيه هر التقاتل والتساحر على مسرح التاريخ ، وكل معكر يتتمين وهذه السلطة أو هذا الوادع ، ليس الا الى طبقة معينة يستقطب افكارا تبلاءم والدولة، الاقلا بد من وادع يدفع بمصهم والطبقة التي يتنفي اليها ، وهم والأ عن يعقن عالم في طباعهم الحيوانية مسم يستطيع ، اذا لم يتخلص في السباق العدوان والعلم » . فالدول ... الذ الطبقية هذه ، أن تؤمن بأن هناك حقيقة ويطعلها خلادتهان الكيان الاجتماعي لا في حقيقة طبقت ، مطبقته تبدّ في خشر ، يمكن تصور اعدهما دون الآخر ، فيود

وابن خلدون رغم تولية لم يستطع ان متعلى لما في طباع البشر من العسدوان أله يتصور ملامح الجنمع الجديد ، وأن كان العامل المناقوانع فتتمن الذلك امسا اقر سلفا بان احوال البشسير تتستل بالشرعة وإما اللكية ، وهو معسسين باستمران ، والتقى بهسفا التقرير ، المولنية الم تاركا كن ياتي بعده هيمة اكمال يظريته

هذه ، فكانه يتسامل عبداً باحشيباً عن حملة عن اللولة ، ومنهسا النوع الانساني لا يتم وجوده الا بالتعاون منيعة مرهوية الجانب . طريق للخروج من هذا المازل ، راي ابن خلدون توعين من الحياة :

نفسى السلام صلاة

إنصائي في ليلسة

ودرية الكواكب في الأعالي

ونفسى صلاة للسلام -

البداوة والحضارة ، والاختلاف بينهمنا فد وجنت بعد ، واتطلق من هـ ... فد الاذي والاكراه الذي يبرده « الجمـــل مرده إلى اختلاف اسباب الحضارة ، أي العقيقة إلى استبعاد أب الدين والتبوة الله الكسب . ومن هذه اللاحظة الإولية . في قيام الدولة ، ويرى طه حسين أن انتقل الى وضع قانون يمكن تسميتسسه ابن خليون هو « اول مسلم استطاع أن التدرع بذلك .

تعولين ومن زمسيرك تتت

نين الصواريح الرصاصية والجناجم النازقات دما

يقرر آراء شخصية نربهة ، آراء مدنية ، ان صع التصر ، في مسألة كانت تعتبر الى عهده دبنية محضمها " فترى ابن خلدون يقرر خط القاتلين بضرورة النبوة لقيام البولة . « ولهنا ، يتنين لسسك غلطهم في وهيسوب النبوءات وأن ليس سقلي وانما مدركه الشرع » .

انن ، فالدولة ، وتقتضيها طبيعسة الهجود ، لا تقوم الاعلى العصبية ، وهي كل شيء في حياة الدولة حتى يبلغ بسه القول: « وَمَا بِعِثْ الله نبيا الا في منعسة

مغيوما علميا عن الدولة ، وأن كان تعليله لقيام العولة وضرورتها ينطوي على قدر لا باس به من الحقيقة العلمية النسبية فالدولة عنده سينيل الى منع التقسساتل



ابن خليدون كما تخطيه جيران خليل جبران

وطاع تقوم هذه الدولة ؟ لقد استبعد ودفع الاعتداء واحيقا اخرى يرى « أن النفهوم السائد في زمته من أن الدين هو ... أن هذا التعاون لا يحصل الا بالاكراه عَمَادِ الدولة في رَّمِن لم تكن فيه الاديسان الجهلهم في الاكثر بمصالح النوع » . دفع بمصالح النوع » يمكننا ترجمتها في زماتنا

ندن لا نطالب ابن خلدون بأن يحمل

يخرج منها . فِادًا أمضى رأية في أن « البدو أصل

والثاني لم بهية بعد ليكون اسسساس الانتاج الاجتماعي، وكان علاج هذه الحالة الثورة الكاملة » .

خلدون ظاهرة دورية متجددة ، ونحن لا نطبح من مثله في عصره ، الى اكثر ممسا وصل اليه . لقد كان ابن خلدون كمن يتظر الى صفحة النهر فيغيب عنه التيار العميق او كمن ينظر الى الامواج فتلبيه

الاشياء ترد الى الجهد المستستول في صنعها ، لا يمكن أن يرى في استعبساد الإنسان وسيلة طبيعية للكسب ، وانصا الرق وسيلة طارئة والانسان حر بطبيعته، وغاية الاجتماع البشري انما هو دفسع الاعتداء ، او ليس الرق ضربا بشعا من الاعتداء ؟ أن مفهوم الاجتمساع البشرى عند ابن خلدون هو ضمان لحرية الفرد ولاحترام الكرامة البشرية .

في أن اختلاف الناس انمسا مرده الى « اختلاف نحلتهم في المعاش » وكسسان طبيعيا وفد انطلق من هذا المفهوم العلمي ان يمضى فعرى العمل قوام الحيـــاة واثمن قيمة في الجنمع .

على اساس الجهد الانسساني البنول في سبيل انتاجها . وقصد الاقتناء انمسا يستهدف هذا الجزء الكنسب بالعمسل الإنساني . وكل ما في الوجود ، من جماد ونبات وحيوان يخضع لهذا القباتون ويكفى أن نتأمل النص التألي حتى ندرك الى اي حد طفت اصالة الرأي عنسد وملوك الموحدين والطوائف العلائم الاولى

« فلا بد من الاعمال الانسانية في كسل

« فاعلم أن ما يفيده الانسان ويقتنيه من المتمولات وان كان من الصنائع ، الفاد] .. فلسفة ابن خلدون : طه حسين المقتنى فيه قيمة عمله ، وهو القصـــد ٥ ـ علم الاجتماع : الدكتور عبد الكريم

بمقصود بنفسه للقنية . وقد بجتمسيع مؤدري معنوبا ، الاول لم يعد بمقدوره مع الضائع في بعضها غيها ، مثل النجارة والحياكة معهما الخشب والغزل ، الا أن

الكون والجتمسع في صيرورة مستمسرة بقلم : احسان سرکیس من رابطة الكتاب العرب في سوريا

وبوسعنا اليوم ، أن نورد تعليلا فهــده

لقــــد كان وضع المدن في عصر أبن

خلدون فاثما على التعارض التسمديد

التناقضات الى حد لم بعد بالستطساع

معه الخروج من هذه الرحلة الضطربة الا

ان التناقض نفسيه هو الذي أودي

بالامبراطوريسة الرومسسانية وأودى

بالامبراطورية العربيسة من بعدها ، أن

تياشير العهد الاقطاعي تطل براسهما ،

لنبلاء القصور . ان عصر الرق ، وهـــو

يجود بانفاسه ، بختنق بتنافضــــاته

يقول الجاز في كتاب أصل العائلة :

﴿ لا يستطيع عصر الرق أن يجدد نفسه ،

بالغاسه ، حمته المسمومية وهي ازدراء

العمل النتج من. قبل الرجال الاحراد ،

وهنا كان المازق الذي وقع فيه العسالم

الروماتي ، فعصر الرق استحب

ومما بلغت الانتباه حقساهذا الاهتمام الذي تفرده بعض

وها نحن نقدم لقارئنـــامقابلة مع الرسام الســودي

بزوال عهد الرق تفسه .

هل تكون الدولة حكما حياديا يدفسع بر الإقانون « الاطوار الثلاثة » فكأن الامم اعتداء الباغي ويصون مصالح المجتمع ؟ تدور في حلقة مفرغة من النشوء فالارتقاء لقد أشرنا الى أن أبن خلدون لم يكن يسيغ له عقله ان يتخيل رجوع الانسانية

الاستكثار من الوالي واصطناع من يعني الى الوراء ، فكيف يقى على الحضارة مع غلبة من هم ادنى حظا ونصيباً منها ، سيما أن الثغوس منجنبة بطبيعتها ألى حياة الحضارة تواقة اليها ، هشا أملى قانونا اخر هو التقليد ، تقليد الفالب يوليه العقل .

> وفقعا غندما تكون مستمسكة بمصييتها و وذلك لا يتم الا عندما تكون اقرب السمى البداوة منها الى الحضيارة . فكيف التناقض : تودهر الدولة عندما لا يكون لها حظ من الدنية والحضارة ، وأبسن خلدون آخذ باسباب الحضيسارة معجب پها ۽ فهي عنده تراث انساني متوارث ۽ لإنها غاية الاحتماع الأنساني ، ما الذي يحمله على هذا الركب ؟ لا شسك في ان ابن خلدون في مشمساقة لا يعرف كيف

لقد شــــاهد ابن خلدون جيوش تيمورلنك وماوض تيمورلتك نفس وراى كيف استبيعت بعشـــــق ونهبت اقتصاديا ، وعمل الرجــــال الاحرار

صقحة ٣

العمل فيها اكثر ، فقيمته اكبر ، وان

كان من غر الصنائع فلا بد من قيمة نلسك

المفاد والقنية من دخول قيمة العمل الذي

حصلت به ، اذ لولا العمل لم تحصل

فنيتها ، وقد تكون ملاحظة العمل ظاهرة

في الكثير فتجعل له حصة من القيمسة

عظمت اوحقرت وقد تخفى ملاحظسسة

وق مكسسان اخر يرى ان الفرق بين

« فاعلم أن الاموال من النهب والفضة

والجواهر والامتعة أتما هي معسسادن

ومكاسب مثل الحدبد والتحسياس

وهنا ايضا يعود ابن خلدون ليفسير

العلاقة بين الانسان والطبيعة ، هـــده

العلافة التي تطور الانسان كما تطسسور

الطبيعة ، وهي : العمل . لان العمل

من حيث الاصـــل كما يقول ماركس

نكتفى بهذا القدر وتتخيل ابن خلدون

كما وصفه احد المستشرفين « وهمو بشر

بيدبن نديتين ثمرات نأملانه الناضجة عن

سير التاريخ البشري » فلا نملك ان نرد

حسرة ألم تعتري النفس ، لا لان ابن

خلدون اغضى في غيابة النسيان حتى

الربع الاخير من القرن التاسع عشر ، ولا

انمام واكمال لنظريات همسدا العبقري

الموهوب . هؤلاء هم احفاد الذين طمسوا

ذلك الضوء ، كل هذه المدة الطويلة ،

انهم يحاولون ، عبثا ، ان يطفئسوا ،

بافواههم ، نور الحقيقة الساطع 📲 .

_ مراجع البحث _

٢ ــ ابن خلدون : منتخبات : جميسل

٢ ... ابن خلدون : حياته وتراثه الفكري.

« صنيع بتم بين الانسان والطبيعة » .

العمل».

هذا التناقض الزمني الآتي حسبه ابن

والرقيق ؟ لو نظرنا الى مجمل آراء ابن خلدون لما راينا فيها كلمة تثم عن تحييده او تأييده لهذا النظام ، ولا نحسب أن بامكانه أن يناصبه العداء وهو يعيش في قصور اللوك والامراء . غير أن من يمتر الحضارة فاثمة على الكسب وان قيمة

اشرنا فيما سلف الى راي ابن خلدون

لان احدا من العرب لم يقم باتمام نظريته التي تمنى لها في مقدمته من يكملها ويزيد عليهمما وحسب ، بل لانه ما يزال بين ظهرانينا من يتكر الاخذ بنظرية هــــى

عن الحركة الكامنة المستمرة من مسسد

المعادن ذهبا او فضة حديدا او نحاسسا وتكن ما هو رأي ابن خلدون في السرف عائدا الى العمل الانساني المسسستودع والرصاص وسائر العقارات والمادن ، والعمران بظهرها بالاعمال الانسانية » .

هذا المفكر الغذ :

مكسوب ومتمول ، لانه ان كان عملا بنفسه مثل الصنائع فظاهر ، وان كان مقتنسي من الحيوان والنبات والمعدن فلا بد فيه ١٠ - مقدمة ابن خلدون من العمل الانسساني كما تراه والالم لهذا قضى نحبه . لقد خلق وهو يجود يحصل ولم يقع به انتفاع .

بالقنية أذ ليس هناك الا العمل ، وليس اليافي .

(وان الفثان مستودع انفعسالات

تأتيه من شتى الإرجاء : من السماء،

ومن الإرض ، ومن قصاصة الورق ،

ومن طيف عابر ، أو من نسيــــــج

وهكذا كانت البداية ، من الارض

ومن الإنسان ، القروبة الصفيسسرة

وحلمها الإنساني ، علاقة الفيسيلاح

والطبيعةوالعالم اللامتناهي وعلاقته بهو

تعويداته وثقاليده اليومية ، حركت

جدار أو قطعة قماش) .

وبالوقت ذاته ، مادتها باوي اليه ، وحيواناته الاليغة وفساوة

هنا يقع ابن خلدون في حيرة التساؤل ، فان كانت الدولة كذلك فما حاجتها الى

والدولة تكون في راد انطلاقها غلبسا الشافة التي كانت تنتساب ابن خُلدون ، فميزة البدو الرئيسية هي القلبــة وتفسير ذلك هين يسي ، فالسيسلاح في ايدي الطرفين واحد ، وعصر الرق لـم يخترع اداة نجعل لساكن الدن ميسسزة ومنعة ، كما فعلت الحضارة الصناعية والمجتمع القبلي اقرب الى الشمحمدة والتماسك من مجتمع حضري دب اليسسه الاعتلال وطرقه التناحر . اللاحظة الآنية الزمنية هي التي تملي وأن كان العقل يلتمس تعليلا ، وهكذا وقسع

الى التوفيق بين هاتين انظاهرتين ، لــم

عن الدولة بعض القناء » أن العصييسة التى استغلتها فئة لحماية مسالحها والتمكن بواسطتها من زمام الدولسية تتهافت تدریجیا ؛ ان تناقضا عمیقـــا ينخر في كيانها ، فيكون ذلك أيذانـــا بنهاب الدولة « فتنهب بها حملت » وقد المقلوب ، وهكذا استطاع أن يحل ، هذا حملت التناقض والتنساحر فطبيعي أن التناقض الكامن بين ملاحظة الواقع وما يكون مصرها التلاشي .

المن والحضر وسابق عليهما ، لان أول مطالب الانسان الضروري ولا ينتهي السى الكمسال والترف الا اذا كان الضرودي حاصلا فخشونة المداوة قبل رقسسة الحضارة " لا يسعه الا أن يرى في البدو خلالا يفتقدها عند الحضر ، (فالبـــدو اقرب الى الخسير من اهل الحضر) والبدو اقرب الى الشجياعة وشييدة ويخلف وراءه شروره وآثامه . الياس ، فكأتنا تلمس في نفسه حتينــــا الى هذه الفترة ، عندما فامت الدولــة

الى مصلحة الفئة السيطرة التي يهمها واحرقت ، فحار في امره : كيف السيل

الحملة الاعتراضية من دواوين الشعر الت

ثم فضل موكلي من عمله شرطيسا في

السجون بدون مبرر بحعله ينخذ مثل

اللي شهادة والد سلمان الد قال انهلا مفر

ببت لخيه السجين . ثم زوجة موكلي

ها أنتم تروثها أمامكم في شهر حملها

الاخج نباى انجاه سينظر موثودهــــه

ووالده بعيد وراء الاسلاك الشائكة .

من هذا الموقف واود أن اللت نظر المحكمة

تفاعيا عين ٠٠٠

للآثار . وتفيد اخبار العالب افسلام وكتسب

القنبطرة بأشراف اللحنب مديئة القنيطرة ، منعس

وحسه الطفل العابس أهدانا معين حاطوم «وجه الطفل العابس » وهو كتـــابه الثاني بعد قصشمه « وذوت

المتول لخدمة الاحتياط ، أعتبيت "الحاكم بتقاطعا . هذه محكمة . ١٠ المحكمة عن استراحة لنعود وتعلسن عاد التجمع في قاعة الحكية بسن جديد وابتعد الصغير « تقـــــال » ونحيب والزوجة والاب والام .. عسن سلمان وعبوتهم لا تفارقه وطلسب الحاكم أخراج الطفل نضال مسسن القاعة عندما اخذ في البكاء وكسستن الغريزة دفعته ليلفت نظر الحاكم بأنه

المادة الني يقدمها في « وجـــه الطفل العابس » اسما مصحعًا ن اسمين هو السيمفسردية (السيمفونيسة المسرودة ١ ؛ لسيمفونية الموسيقية عندما سيمعوب مرسي البناء السيمقوني السماعي أو من قلب الصحراء النظرى ... ولان الاسلوب يكتسح الليل الجائم الذي تخرج به هذه الرؤيسا لا سنطيع ولا يمكن ان يضميا .. من عدة أعوام المالم الشعري ، استحدثت بحمل لسى هذه التسمية المكونة من أول بشرى وخلامي

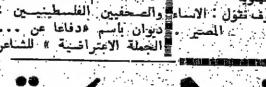
مركس للأثسسار

الفلسطينسة من الشروعات التي القتهـ في المحكمة

فيلمآ سينمائك عن مدن غصلوه النه كان يحتج على تصرفتات واستبعت المحكمة بعد القسم السسى

هذا وسيصدر كتاب عب

سيمغونية ومن كلمة سردية العام الماء لتؤدي الفهوم الصحيح عندما يا نعون تطاعتية الرؤيا والرؤيسة مناها المدكة »



مقلدم: مفيند مهنا _ التقعية

ويعض .. أو كان الأمر بيده لاطلبق من يحبلون هذه الاهامة الاجبارية ،

يعض زُملانه في معاملتهم السحنساء شهادة احد ضحايا هذه الاقام

الإبرياء معاملة غير السائية » . وعدت الإهبارية وكيف لا يخدم في الإهباط .

حقها م قلا بد من تجمع قريق من الناس

ــس يميل الى البرودة

يشده الى قاعة المحكمة . . .

ے آنت قلان آبن قلان 🗓

وأخذ الحاكم يقلب أوراقه وقال - التهم سلهان وداح اتعتسرف بتهمة عدم مثولك لخدمة الاحتياط ؟

مرحت الخلينة :: ﴿ لَكُوا عَبُودُهُ ۖ إِنَّ

غفي امام المحكمة ينتظر فتح الإيوابيم

ــ اد القيم القانونية وقالت لوكلها سلمان 4 قص فلسي

والرداد يفسل شوارع حيفًا عوجمع « فصلوه من عمله لانه رفض أن يرفس الامن ؟ وموكلي اعتقد أنه مثل غسمه _ « الله يكون يعونك يا أبنى كـ قالت ام سلمان عندما وصل البهسسا مكيلا بالحديد . وأخسست يرد على الدييد ... ونضال الصغير كسسان إلى الإصغاء يتكلم ، فأشار بيده الرقيقة وعينيك البريلتين الى الحديد بيد والده .. أما نجيب الاكبر منه سننا مسال :

_ بايا ليشهريطوا الزلاميالجديد؟! اخفيت بمعنى ، وزوجته للحامل في الشهر الاخع تقترب منه والستصان وقف الجميع عندما بخل التمساة الثلاثة . وهبس أحسد المضور : لعل سلمان صرب قنبلة هوروشيها

واهية ، وهي رقض عن سابق أهرار تُلبية خدمة الإختياط الإحبارية وأرجو بحلمة الى والده في البت .. وساد انزال اقصى العقوية عليه . ور ارتف م مرادات المقدور المتقدة ، معدد

بخول القاطق المحتلة . الحاكم مقاطعاً : القاطق الدارة (م) من تهريب الآخ المحد في الحيش ليعيل الحامية : الحلة : الحاكم : اعترموا الحكيسة السائسة مبنوعة هنا المحامية : والدُّ قيدوا اقامتك ؟ [القادم نحو حبشنا اذا رأى التـــور سلمان : لاتي عضو في المسترب الشبوعي الإسرائيلي (ركح) . وضرب الحاكم بيده على الطاؤلة لكن المحامية : وأنا عَضُو في (ركح) ولكن ليس لدى مثل هذه الإعامة الإعبارية أسراح هذا العندى المسرح ! المافية لحقوق ألواطن .

سلمان : أنا عربي و ٠٠

الحاكم: اختسروا (يعد

هو مصدر وزقى ؟؟!

اختصروا)

الابن الحاتبة ولا أصلح للخدمة في عمل

النبابة ما ذكره المتهم هجسج

سلمان بواصلا : كف أصلح لخدمة القرار .

الحالس الى جانبي مال على النسر قائلا: انظر ما أحمل المحامية انهسا لطيفة آه .. ومسمع الضرب على الطاولة مرة ثانية تناول القاضي أحد المتعات وسال المتهم الأول

_ أتعترف بأنك سرقت. . ما كيلو غرام أرز من الحيش ؟

وتأهلت محاكبتهم إلى موعد أخسر

الصبت والحاكم يقرأ القرأر : ب أخذت المحكمة بقين الاغتبار الملكم الى القرب على الطاولة أشار وضع المتهم البيتي وكونه بحمل أغامة إلى حق محامي الدفاع في الكلم . الصارية تبرر عدم منوله الحدد الحامية : موكلي با سعدادة الاعتباط ومع هذا ترى المحكمة أن الماكم يحمل اقامة احبارية تمنعه من القهم مثنب وبدينه بالسجن لدة سنة لَكُولُ الْتَاطِقُ التي ترفيج الضياكم إذا أشهر منها ٢٥ يوما سِجن معسيلي الإجبارية في الجيش عبات شرطناً في علنا أنها مطلة ، ومسى موكلي النفي والباقي مع ونف النفيذ السدة السجون ، وتصلت من عَبَلَى بعد مع أصله شرده في ثليبة الدغوة لخد أ سنتن (!!) .

وحهلك وجه الزني الشياطين أصدرت عن الآمانة العام ورقمن حياتك رقص الت تا تنت القاوية ونشيد يصرح بسين بيوتسسه على قبرك سوف قول : الاساء والصحفيين الفلسطينسين

الحملة الاعتراضية » للشاعر

__ة التحري الفلسطينية غلبي عاتقهب مشروع انشاء مركز عربسم التي بدأت تاخذ قسطا مهما ، ومضمونا سليما ذا اتجساه الآثار الفلسطينية ، حسبم واقعى في حركة الإنبعاث الفكري والادبي عند شعوبنا العربية . اقترح في المؤتمسر العريسسي العربي ان النظمة بدأت اعمالها المجلَّات العربية على صفحاتها لا يجري في استوديوهـات الفنانين والمعارض مع الإدراك الهام لضرورة تلاحم الكلمسة باعداد المحاضرات وجمسع الكتب والاتصال بالاخصائين من علماء الآثار أجانب وعرياً. والصورة والابقاع الوسيقي في تثقيف الجماهير العربية . وأن كَانْتَ الْكُلُّمَةُ تَشْعَلْ ثُورةً فَقْدَتَشْتَعَلَ النُّورةُ عَن طَّريسيق

بدون ببرد .. واستقسرت عن هددا الاحتياط ، فكف ، با سعادة الحاكم ، عين القنيطرة التصرف تقبل أتى لا أصلح الخدمة. أيقيد الأمن أقامة مواطن صالح وفي شريت لحظة أتذكر كلام زوجته : الوقت نفسه بطلب منه أن يخدم هذا تعد اللحنة الدائمة للاعلام المتفرعة عن الجامعة العربية مجلة « الطّلالع » الدمشقية . سراح جبيع المتقلين السياسين .. ولا يخدون في جيش الاحتساط .

وتشترك منظمة التحريس الفلسطينية في اجتماعيات اللحنة الدائمة

الدائمة للاعلام العربي . كما إن افلاما عديدة صورت عسن الرقابة البريطانية عرضها في ريطانيا 4 وتحت الضفسط المناهض للاحتلال عسسادت

وتراجعت عن منعها . اتى أتوجه الى ضبر الحكبة الأخسة كل هذه الامور بعن الاعتبار ونطلت وبغد محاكمة متهم آخر بتهمة عدم

مة الله " ... واختار معين حاطوم لنوع

غيات الاخرس - المسترس في كلية الفنون الجميلة ، نشرتها والمستعدد المستعدد ال نقوشي على حدار أالواقع ، والواقع الشعب

أغياث الاخرس • وحتى احاول المسنوة من الصباح وحنى المساء ، الربط بين التجرية التعبيرية وعودة (القافلة) مع غروب النمس، ـدرت عن منشورات الاولى بمحليتها والتجريدية والعلم الجماعي بعاليم اففيل ، وإن مابعدد علاقات العناصي صلاح الدين في القـــ مجموعة اشعار بقسلم " على الصح » نختار منها :

خلفى أشباح اخطية المبوت يا وطنى الغسالي عأصفة وتمر وأعرف عنواني

ظلمك يا نيرون نسي بدائم من خلفك المح رف نسور



صليبا وكامل عيساد

محمد عبد الله عثان .

الهندسي الكبح ولعل هذا ما يولسند التناغم أو التناقض بطلقات الاشياء العمل الغني . ومهما فعلت فلــــن تستطيع من اللوحة فرارا ، لانهسا والوجودات حوله . ويبقى الحسرك والؤلف لهذه العلاقات وهسسسلا ستكون فد غدت جزءا لابتجزا منها ، التناغم هو الخط ، والخط وحسده حتى لو لم يعد من المكن تبينها).

الى جانب الرماديات ، وظل الخسط مادته ووسيلته لعالمه الفني وعسسن طريقه حصل على (تلك الحركسية الذاتية والتى تميزت بها أعمسسال بوتشيلي وبليك كما تميزت بهسسا الفنون الشرقية عامة في الرسومسات والتخطيطات والنحت على الخشسب في الصين واليابان ، وكان الإبقاع هو الرابط لتلك الغنون . وقد بـــدا الفن بالرعثمة في رسم خطوط مــا ومازال بيدا هذه البداية عند الطغل، وقد ظل رسم الخطوط واحدا مسن واكثر العناصر أساسية في الغنسسون

الرئية حتى في فن النحت) .

المُسْانِية وارتكازها على شكل والسغر عبر الزمن . لكن من تشقيق الستمدة من البيئة في هذا الفسراغ والربع كمنطلق تشكيلي ، لابعد التربة يبدأ الحلم الكبير ومن الباب الكوني الكبير هو تمكن الفنان مسن ومن أن أمر بطريقي على مقولة الخشبي والنزل الطيني بطــــل السيطرة على الخط والتعبيرواسطته ليكاسو ولعلها تزيل الستار الانسان تكنه دوما بلتصق بالارضس من خلال حفرباته العديدة . والغط و تكشف البعض من الملابسات وببساطة وقساوة الحياة في علاقاته عند غياث بحمل أكثر من دلالـة ففي حول نقطة أن ترتبط بالواقع وبما بملك ، يحلم بالرغيف وموسم حين نجد استمراريته وليونته فسي و تصوره أو تغير به و تعييد الحصاد ، ويقطر جهدا لذلك ، وبرفقته بعض الاشكال نراه يتداخل وبعنيف البناء بعد الهدم الاول ، الكنك عنزته العلوب وابنته الصغيرة . ليربط الانسان بالارض أو بالوجودات يقول غياث (مثلما لايتمكن المرء من حوله) بينما نرى التناقض واضحا تصور دير بلا راهب ، أو راهب بلا في أعماله الاخيرة حيث يؤكد علىسمى دير ، فأنا لا استطيع تصميدور الشكل الهندسي والخط القاسمي الارض بلا انسان ، أو الانسسان بلا المحدد ثم يملا هذا الفراغ الناتسج ارض ، ولطني أبحث أحيانا عسسن بخطوط ليئة حانية تؤلف الشكسل مرادف المنصر الإنساني في وطنى ، الإنساني وملامحه المحلية داخسسل من خلال شجرة مزروعة في سهـــل هندسية الشكل الرئيسي ، ولعلهـا قفر ، أو من خلال بيت ريفي ، أرى نزعة ورغبة التجديد والبحث الرتبطة انسان الوطن عير نافذة صغيرة أو بالتراث العربي من حيث الاعتمساد على شكل المربع في العمل الغني . ويقدر ما كان يبحث عن علاقات الكن ذلك لم يخرجه من أن يبدأ تشكيلية تتفق وهسسدا العصمسر من واقعه ومن طغولته وتعلي هنسا ورؤيته الجمائية وتصوف الفنسسان أربط بين ماقاله بيكاسو (بالسب الخاص حيال اشكال أهبها في حياته لا بد من البدء بشيء ما) وبالتأكيد

بقدر ما كان يستمد تلك العلاقسات أن يكون هذا الشيء الا مخزون الفنان والإشكال من علله المعلى ، ومسمن البصري والشكلي لما حوله ولما يعلم انسان هذه الارض باعماقسسسسه به لكن كبف تتناول ذلك وكيسسف ويمكنك بعد ذلك أن تمحو كل سمة وروحانياته ، فالانسان كشكل فني ق تنظر اليه وتتعامل معه ؟ عنا مايحدد إمن سمات الواقع ، فلن يكسسون اللوحة هو بقعة صغيرة ضمن مساحة المكانية أن تجتر الواقع أو تهدمسه قِي ذلك خطر عنديَّة على أية حسال ، كيرة أو عدة مساحات لامتناهية وحتى لتبنيه من جديد وحسب وفيتسسك لان فكرة الشيء الذي بدأت به ستكون عندما يجرد نجد تلك الطلافة الخاصة وحسب موقفك وبالتالسي قد خلقت أنوا لا يزول ، فهي التسمى بين الكتلة الصفيرة والكتلة الكبيرة ، تمكنك من أدواتك وترجمة ماتريد عن ودفت الغنان الى العمل ، وحركت بين ليونة ورشاقة الخط الذي يحدد طريق تلك الادوات وبعلاقة جدلية .



إوالريفي كما في تجرية ألفنان

يقول بيكاسو (ليس للفن المجرد

وجود ، فلا بد من البدء بشيء ما

عليك والعرب

建物医乳基的医乳基的医乳基 经营收益计算从表示者 对码分词 公安 化聚分理 水型加速 化基份基础

💣 شمشوم الجبار كان شعره الطويل مصدر قوته 🖥 الخارقة الى أن أسنم أمره أنى دلينة عُدِيْقت له رأسه وفقد بأسه ، ولم يستعد قوته الا بعد أن طال شعره . ان قوة الثسموب المربية في وهدتها 6 واذا ما فقدت هذه الوحدة لان أحدا ما أسلم رأسه لدليلة ، فان هــــده

الشعوب سوف تتعرض تُنْبَطْشُ والتنكيل ، الى أن تستعيد

بعد ((روح سالزبورغ)) بدأنا نسمع التصريحـــات على اعلى المستويات العربية مثل: وداعا أيها السلاح

رأسها وتجمع كلمتها .

في الوقت الذي تعام فيه اصوات حكام اسرائيـــل

أن دليلة التي تحاول استنزاف قوة العرب بتبديه طاقاتهم واضاعة وقتهم بألفزل العقيم وتمزيق وح صفهم ، نسمى حادة تندهيج حكام اسرائيل بالسلاح تحت شعار حفظ التوازن العسكري في المنطقة ، وبحجة حسن اخلاق حكام اسرائيل اصحاب مبادرة حسن النية التسي تجلت بتخفيف القوات في سيئاء أكراما لفتح قناة السويس، إ ولكنُّ سرعان ما كشفت ((سويورن تايمز)) الأمريكية

الطابق ، حين كتبت أنه لم يكن تخفيض ولا يحزنون ٠٠٠ والامر الذي له دلالة أعمق لحقيقة موقف القيادة الرسمية الحاكمة في أسرائيل ، هو أنه جنبا الى جنــب مع اعادة فتح قناة السويس ، جرى ننشين مدينة يميست في مشارف رنج على الارض العربية المعتلة .

ولیس هذا کل شیء ، بل ان داد یعقوبی وزیس المواصلات قد أعلن بهذه المناسبة ، أن المنطقة من رفيح حتى حدود اسرائيل مرورا بفزة لن تعاد الى مصر وكشف عن مشروع جديد لبناء ميناء كبير ، الثالث في العمسق في حوض البحر المتوسط ، بالضبط مقابل ساهل رفست والصحف الاسرائيلية والمسؤولون يتحدثون باسهاب عن مشروع بناء هذا البناء .

فالاستبطان الصهيوني الذي يمتد من شرم الشيسخ الى رفح ، لم يتوقف في الضفة الغربية أو في الجولان • كُلُّ هذا يعرفونه خلف الحدود ، ولا يتحدثون عنسه الا فيما ندر ، فهل يخجلون أن يكتسفوا أمام شحوبهم عن الواقع الجديد الذي يُخلقه حكام أسرائيل في ألناطق المحتلة فضلاً عن القدس اتعربية!

كلنا يريد السلام ، ولكن السلام لا يمكن تحقيقه الا على اسس الحق والعدالة •

صحيح أن فورد أعذن في سائزبورغ أن بلاده تتمسك بقرار ٢٤٢ ، ولكن سيستَّى ، كما أورد مُحمد حسنين هيكل في خفاية ﴿ الْمُعَارِينِ ﴿ إِنَّ حَوْلِهِ وَحَصَّانُ ﴾ بحث برنسالة الى ﴿ عبد الناصر جاء أيما انه ادا كان العرب يعتقدون بسأن القرار يعنى انستاب اسرائيل من جميع المناطق المحتلسة فهم على خطأ ٥٠ زنتل ما أعقب نَنْكُ يثبت سوء نيـــــة ۗ

ان ادعاء أمريكا بأنها تقوم باعادة النظر في سياستها في الشرق الاوسط ، ليس الا مجرد لتبة دبلوماسي مَفْضُوحَةً ، وَأَكْثَرُ مِنْ نَذَكُ عَانِذًا ٱلاَدْعَاءُ بِرَهْسَانَ عَلَى أَنْ إِلَّهُ سياستها كانت طول الوقت سياسة عدوانية •

فهل يجوز أنتهاج سياسة صداعة وود تجاه الولايات المتحدة قبل أن تثبت فعلا حسن نيتها تحاه العرب . واذا كانت الولايات المتحدة في معرض اعادة تقييم

واذا كان حكام اسرائيل في معرض اعادة تقييـــم

فلمأذا لا يفكر اخواننا العرب في اعادة تقييـ سياستهم تجاه الولايات المتحدة لمعرفة الصديق من المعدو ماذا جُرى لشمار: نصادق من يصادقنا ونعادي مسن

واذا كانت الحرب لا تحل انتزاع كما سمعنا فيالايام الاخرة ، فلماذا هذا التشنج الذي يصيب البعض حـول « تقصي » الاتحاد السوفييتي في تزويد العرب بالسلاح ، ولماذا هذا انتشنج حول الساعدة العسكرية آلتي

يقدمها الاتحاد السوفييتي الى ليبيا ؟ ان الذين أصبحوا يرون بأن الحرب لن تحل النزاع، عليهم أولا أن يقندرا الطرف الاغر في النزاع بهذه الحكمة • إ او أنهم تحت ستار من التنسيج والتحريض على الاتحساد السوفييتي يريدون نبرير أنتور الاستسلامي تحقيق لمخططات قوى القدوان وائتآمر على مصالح الشعسوب

ماذا كان مصي مقررات الرباط؟ وماذا كان مصير الاجماع التربى تئي رفض المثول الجزئية ورفسيسض السماح باستفراد الدول التربية -

الواقع هو أن الغليان الذي يجرى في العالم العربي، ليس الا عملية اعادة تقييم واسعة النطاق قد يكون لهسال

ابعد الأثر على مستقبل التطور في المنطقة • وعلى الرغم من الآلام القاسية التي سترافق عملية الراجعة وانتقييم ، فان انشموب العربية ستخرج منها منتصرة لمواصلة معركتها من أجل السالم المعادل ومن أجل تحقيق الاستقرار

آن الشعار الذي يهتدي به حكام هذه البلاد اليوم هو أن السياسة أخطر من أن تترك في يد المنين ، بسل ىدى تسليمها للعسكريين

فن م

طلات

قسرايد

الامثلة

اللطيف

لاميرياك

والشعار الذي يجب أن يهدى الشعوب العربيسة هو أن مصائرهم أخطر من وضعها في يد القدر ، أو تحت

رحمة التعلل بالأمآل

ان التطل بالآمال ينرك الشعوب العربية غريسا للعدوان والتخلف وراء التطورات فضلا عن كون هـــــدا التعلل مضيعة ناوقت ،

فأي حديث هذا ، عن أتفاق جزئي مدته ٢ سنــوأت مفتوح تلتمديد ٥ سنوات أخرى ؟ وهل تسمح دليلــــة الشمسوم أن يطيل شعره ، أذا وأصل وضع أمره بسين

واذا كأن لهذا الكاثم معنى تمديفضب بعض القومجيين

النين سلاحهم الاناشيدة نقول أن الطريق الى السسلام العادل لا تهر عبر وانسنطون ولا عنر مكوك كيسنحـــــ وطريق الخطوة ـ خطوة ، لان أقصر خطوة هي مؤتمسر جنيف للسلام في الشرق الاوسط · هناك بدل الانتظار ٣ سنوات أو ٨ سنوات، يستطيع

أصحاب الحق أن يسمئوا الجراب فوراً • وعلى فسوعاً هذا الجواب يحزمون أمرهم بدل أن يتشتت شملهم •

الطريق الدقائني الوهيد

اثار انتباهي تعليق سياسي اذاعته محطة ((صيوت العرب » _ القاهرة ، يوم الاثنين الماضي . وفي اليـــوم انتالي ، الثلاثاء ، وحدت أن العديد من الصحف الاسر البلية، ومنها ((هارتس)) ، قد اهنمت بهذا التعليق ونشرته على مغماتها الاولى

أما الحملة في التعليق المذكور ، التي لفنت انتباهي وانتباه الصحف الاسرائيلية ، فهي ما يلي « اذا كان القذافي يرغب في القضاء على اسرائيــل وازالتها من الوجود - فليتفضل . ولكن مصر لا تستطيع

السوفييتي والولايات المتحدة اللتين تعترفان باسرائيسل

أما أهتمام الصحف الرجعية الاسرائيلية بهذا التعليق فأسبابه وأضحة • فالاوساط الحاكمة الاسرائيلية لا تخفى سرورها من كل خلاف ينشب بين الدول العربية ، ويتعاظم سرورها أذا انتشرت ، في هذا البلد العربي أو ذاك ، موحة من التحريض الارعن على الاتحاد السوفييتي . أفسيف الى ذلك كله أن الأوساط الحاكمة الاسرائيلية تعتمد على هذه التعليقات العربية لتضلل شعبها ولتوهمه بانه لا تزال هناك دول عربية تريد « القضاء على اسرائيل وأزالتها من الوجود » • • انها في أمس الحاجة الى (شهــــادة عربية) -- كالتي جاءت في تعليق ((صوت العسرب)) -خصوصا الان حين أصبح العالم كله يعرف ان القضيية الحقيقية مقلوبة رأسا على عقب . فليس سبب البسلاء ان دولا عربية « تريد القضاء على اسرائيل » بل أن حكـــام اسرائيل لا يزالون ، وعلى الرغم من كل شيء ، يرفضون الاعتراف بوجود الشعب العربي الفلسطيني ، ناهيك عن الاعتراف بحقه في تقرير المصير واقامة دولته المستقلة الى حانب دولة اسرائيل •

أما الذي لفت نظري في هذا التعليق فهسو أمران: الأول ... هذا الخلط المحزن بن موقف الحكومة الامريكية وموقف حكومة الاتحاد السوفييتي • والثاني ــ ان المواقف المتطرفة وغير العقلانية ، التي تقفها بعض أطراف الحركة الوطنية العربية ، انما هي مواقف تسمح لليمين العسريي بالنسال من خُلالها الى الرأى العام العربي لتضليل.... ولطمس الحقائق الاساسية .

ولنبدأ من الامر الاول ـ أنه لمن الامور المحزنة حقا أن يرتفع صوت في مصر ، في الاذاعة أو في الصحف ، يضع الُّوقُّفُ ٱلسوفييتي مسأويا للموقف الامريكي من قضيـــة العدوان الاسرائيلي ومن قضية الشعب العسسريي الفلسطيني . وهذا بعد نصف قرن من التجرية المريسرة

والطويلة ، والظفرة أيضا ، التي غيرت عليها حرك التحرر الوطني العربية بما في ذلك العلسطينية .

وخلاصة الامر ، الذي يعرفه الان العالم أجمع ، هو ، من الجهة الواحدة ؛ أن الحكومة الأمريكية ؛ الأمبرياليسة الامريكية ، لا تعترف باسرائيل فحسب ولكنها هي الوجس والمنظم والمون الاساسي تلعنوان الاسرائيلي - منذ ظهور هذا العدوان ... وللتوسع الاسرائيلي على حساب الشعب العربي الفلسطيني ويقية الشعوب العربية ، وحتى الأن لا يزال الرئيس الامريكي يرفض التعهد ، الذي طالبه بـــه الرئيس السادات ، بأن يكتفى بضمان حدود اسرائيل في الرابع من حزيران ١٩٦٧ لا ((حدود)) توسعها واحتلالها ولا تزَّالَ الحكومة الأمريكية حتى الأنَّ ، وعلَى الرغم مسنَّ قرارات الامم المتحدة ، ترفض الاغتراف بالشعب العربي الفلسطيني وبحقوقه القومية الشروعة • ولا تكتفي بذلك بل تهاول ، اما مباشرة او عن طريق عملائها ، تنظيم مذانح ضد هذا الشعب لكي تزيله من الوجود • وحين كسسانت حرب اكتوبر 1977 تقوض دعائم الاحتلال الاسرائيلي خفت الحكومة الامريكية لتجدة هذا الاحتلال بكل ما أوتيت من قوة عسكرية ، وحين نجح الرأى العام العالمي في تطويــــــق العدوان الاسرائيلي من كل جانب ووضع حكومة الولايات التحدة في القرنة أسرعت هذه الحكومسة وأرسلست « ساحرها » كيسنجر لاتقاد العدوان الاسرائيلي ولأنقادها هي نفسها من الصر الحنوم • فلما استنفد كيس مهمته لم تتورع عن القاء رئيسها بنصه ويفصه ، قورد ، في المعمعان لانقاذ العدوان الاسرائيلي من المصر المحتوم وكل ذلك ، بالطبع ، ليس من أحل سود عيون اسرائيسل وشميها وانما من أجل الإبقاء على بؤرة النزاع قنبلسسة زمنية تفجرها كلما كأن ذلك في مصلحتها مطوحسة باروآح

وأما من الجهة الثانية ، وكما يعرف العالم أجمع ، غان الاتحاد السوفييتي ، ومنذ ظهور القضية الفلسطينية ، وقف دائما مؤيدا حق تقرير المصر للشعب العسسربي الفلسطيني • ولا يرى أن هذا الْحَقّ بتعارض مع حـــق أي شعب من الشعوب بما في ذلك شعب اسراتيسل . وفي عام ١٩٤٧ أيد الاتحاد السوفييتي قيام دولة مستقلبة في فلسطن للشعب العربي الفلسطيني الي جانب دولسسة مستقلة لشعب اسرائيل وعلى رقعة اكبر يكثير من الرقعة الامريكية ، مع الصهيونية والرجعية العربية ، احكمست المؤامرة الخبيثة للقضاء على دولة الشعب العسسربي

ولم يحد الاتحاد السوفييتي ، طول أكثر من ربع قرن وحتى الأن ، ولن يحيد ، عن موقفه المبدئي والتاصع هذا .

فتصدى لكل عدوان اسرائيلي واوقفه وأضطره السنا الانتصار - وعلى أثر العنوان الاسرائيلي في حريسية ١٩٦٧ قطع الاتحاد السوفنيتي علاقاته الدبلوماسي باسرائيل ، وهو يرفض تحسدها الا أذا تعهدت حكوسة اسرائيل بالانسجاب من جميع الناطق العربية المتلي وبانتهاج طريق السلام المادل الذي يقف في مركزه هي الشعب العربي الفاسطيني في تقرير المصر واقامة دواته الستقلة الى حانب دولة اسرائيل - والاتحساد السونيير يرغض اية مساومة على قضية الانسحاب الاسرائيلي التاء

وعلى قضية الشعب العربي الفلسطيني • والنين يخلطون بين الموقف السوفييني والوقسيف الامريكي يثرون في نفوس الشعب العسربي الفلسطيني المفاوف من أن هذا الخلط صادر عن ميل مكبوت نحسي الموقف الامريكي ، أي نحو الساومة على الأرض المطلة

وعلى حقوق الشعب العربي الفلسطيني هم يعرفون الفرق الاستاسي بين الموقفين • فلماذا ع أَنْنَ ، هذا الكلام عن ﴿ عدم القدرة على محاربة الاتحساد السوفييتي والولايات التحدة)) ؟ اليس هو مقدمة الاعلام عن ((عدم القدرة)) على استرجاع الحقوق الوطنية ؟! هذا ((الفهر)) هو الذِّي لفت انتباه الصحف الرحسة

في اسرائيل وأهنا آمالها ٠٠ وهو ماييتي بي الى الامر الثاني الذي اثار انتباه ... اي مضار الواقف المتطرفة وغير العقلانية التي تقفها بعض أطراف الحركة الوطنية العربية .

فيحب أن يصبح وأضحا جدا أن النقاش مع البين في مصر أو في غيرها ﴾ لعش على الاعتراف أو عدم الاعتران باسرائيل - ماليمن يتظاهر بانه عقلاني ، والشعوب ،وهي محقة بذلك ؛ ترفض الواقف غير العقلانية • ولكن ، وا صحيح أن النبين عقلاني وواقعي ? كلا ، غير صحير بالرة و فاوهام اليمين بانه في مقدوره ، بالتنسيساز الت السياسية والاقتصالية وحتى الجغراهية ، أن يعيد الارق المحتلة والحق الفلسطيني عن طريق التفاهم مع الإسريالية الأمريكية هو وهم غير عقلاني بالرة وغير والنعي بالرَّدِّ .

هذه هي القضية ، ويجب أن يصبح وأضحا حدا أن تصعيد الكفاح ضد الاميريالية ومن أجل السلام العاذل ويامتن خلف مع قوى التجرر في العالم أجمع وعلى رأسها الإتحاد السوقييتي ، هو الموقف العقلاني الوحيي. الواقعي الوحيد الذي أثبته مضال نصف قرن مظفر شنته حركة التحرر الوطئى العربية كما أثنتته المكاسب الداقعية حِدًا ، العقلانية جدا ، التي حققتها الشيعوب ، الكساسب القديمة والكاسب الحديثة حدا . والبقية تاتي .

بأق دائم وجه الشعب

التخنيون حفلة نظمتها لجان الطلاب العرب في جامعة حيفا والتخنيون ومعهد الهندسين . هذه الحفلة اصبحت تقليدا سنويا واعتاد الطلاب ان يسموها حفلة الربيع ، أما هذه السنَّةَ فَكَانَ اسمها حَفلةَ القولكُلُورِ ٥٠ وهذا الامر كسان له اثر حاسم على كل مجرى الحفلة ، بحيث يمكنني كمتفرج أن اعتبرها حدثا هاما ليس في حياة الطسلاب فقط ، بل في حياة شعبنا عموما • في هذه الحقلة تمكن جهد ضخم وحزمة رائعة من المواهب ان نضع أمام الانسان العربي ، وربمسا أمام التاريخ نفسه ، الهوية النقية كالبلور القوي كالسنبيان الشرقة كالامل ، هوية تراثناً الفولكلوري التي

ما أن أعلن العريف عن يداية الحفلة ، حتى دعــ الى المنصة الشاعر الشعبي عوني سبيت الذي ، بلباسه المنصة أبنا نشعب ، معتلا لشعب من راينا في أهاريجية وحدائه فيلما متحركا عن جرح ملتهب ، متفجر ، لا تزيده السنون الا اشتعالا وصراحًا • • ومع تموجات أهازيج عوني سييت كاتت القاعة الواسعة تتموج بالايدي المرتفعة مثسل بيارق تسحج للفولكلور ، تسحج لمعدن شعبنا ، وكانت كفر برعم وأقرث ، خلال كل أهازيجه ، ممثلتين لقرى كثيرة تنتظر ، بعيون ظامئة ، العصافي الهاجرة قسرا .

وكانت الكلمة الساهرة ، الحادة كالسكين ٠٠ الكلمة الساخرة عن دار الاذاعة الاسرائيلية « الاذاعة الموجهــة باللَّفتين العربية والدرزية! » ، وكانت الكلمة الساخــرة عن الاحنية أنتي أصبحت زعامات وقيادات فكرية بنعمــة نظام القهر ، وكانت الكلمة الساخرة عن التوامين حسسين وقابوس وعن الرجعية العربية الغاربة • -

ولقد شعرنا بكل الاعتزاز ونحن نستمع الى مواهبنا الغنائية اتقومية والواعدة ، مثل سمر حافظٌ ، ونبيــــ شحادة ونبيل عوض وجبر الاسدى ، والمواهب الطلاسة التي لم تحترف الفناء ٤ بل هي تحترف حب الشعب ولئلك فهي تغنى كل الاغنيات المفموسة بالعذاب والامل حتس ينشف العذاب ويورق الامل 00 ولقد كاتت قمة هذه الحفلة الحدث تنك اللحظات التي وقف فيها الجمهور مشمسدودا بعيونه وقلوبه وأعصابه وأعصاب أعصابه آلي الفنسسان الفلسطيني ، ابن القدس العربية ، مصطفى الكرد ، هــو والعود وكل القضية كانوا معا على المنصة • وقال باعتزاز مُلتَزِمُ أَنَّهُ يَغْنَى الْأَغْنِيةِ السياسيةِ ﴾ الأغنية التي تصــور الاحداث ، تعمق الاحساس بها ، وتجند الناس من اجل الخلاص - غنى للصابرين معنفا وموقظا ، وغنى للخلاص المحمول على أكتاف العمال ، وغنى للقمح الذي أباده السم الاسرائيلي المتمدن في عقربة ، وعنى الأنبعاث الاسطوري لشعب توهم القتلة وتوهمت الززنامة وتوهم اليائسون انه قد مات • حين كان مصطفى الكرد يغنى ، كان شباب لاحِنُونَ في وطنهم من ميعار وسحماتا والمجيدل وصفوريــة والتروة يستمعون والغصة المحتوسسة في حلوقهم تقول ان المأساة واحدة وان كل السنين لم تتمكن من أن تعسيزل قطاعات هذا الشعب المزق عن بعضه البعض ، روحيا ٠٠

لعل قمة أخرى من قمم الحفلة كانت ذلك المسهد التمثيلي الرائم ((عرس في القرية)) ٥٠ حين صعد الشباب مع العريس اني النصة يهزجون أهازيجنا التقليديــــة والصبايا ، باللياس الفونكلوري الآسر ، يرقصن بالسورد حول العروس - راينا لحظة هي من اللحظات التي تختزن في أحشائها سنين ١٠٠ سنين طويلة ، أرادوا خلال ربع ونتنصل منها ، ان ننسحق نفسيا وحضاريا ، ان نديسر حرب يوسف مديق . ظهرنا لفولكلورنا ، عصارة المعاناة الحضارية والمعيشيا للشعب • وكان يبدو ان الطفل البرىء لن يخرج من الْغَابَّة حيا • وها هو يقف على المنصة شابا • حين يصبـــــ القولكلور علما ، هدغا ، سلاحا ، عنوانا الهويـــــة . وخصوصا بين المثقفين ، فان هذا يعني ، في يقين قاطع ، ان الشعب قد بلغ من النضج ومن الثقة بالنفس حدا أسم يعد معه خطر من سحقه ، أبدأ • ان الحسب الحقيقى للبطن يقود حتما الى حب الفولكلور ، والحسب الحقيقي للفولكلور يقود حتما الى حب الوطن ، وفي هذه الحفلة ا التي لا يمكن ان تمحي من وجداتي ، شعرت ان شياينا يحب الوطن بلا حدود ، ويحب الفولكلور بلا حدود ٠٠ ومن هنا عمن حق شعبنا أن يقول في اعتزاز ، أولئك هم ابنائي إ

ويهم يقرب البعيد ويتحقق الصعب •

وملاحظة أخرة أقولها يكل إخلاص الى لجان الطلاب العرب في الجامعات والثانويات : مثل هذا البرتامج حرام أن يقدم مرة وأحدة ، فقط ، أحملوه وطوفوا به السهيل والجبل ، قدموه للجياع والعطاش في عكا وكفر ياسيسف وشفاعمرو والناصرة وأم الفحم والطبية • فلينظف مطــر فولكلورنا كل ما علق في مجتمعنـــا من اوساخ وليرقص

دشيش وأهن٠٠

شيعب رقصة الصمود وليديك مع هداء الامل أننى احس يشكل حاد بكل ما مر على هذه الجمامي مِنَ الْأُم • • ومع هذا فاتني أحس بقرح لا هدود لـــــ الظَّلَامَ لا يَبْكُنُ أَنْ يَدُومُ ﴾ وَأَنْ يَدُومُ الْأُوجِهِ الشَّعِبِ الَّحَيُّ ،

سالم جيسران

_ صاحبك - • تو القام المعتبر!

٠٠ وغادرت القهي من موري

« حيش الدفاع » • وكانت تجارتي مربحة ، حتى اتني كنت عشرون ، • خمسون شرطيا سدوا بسياراتهم منافسيد أعمل بحرية بآمة : ففي وسط الشارع ، في القريسية ، الشارع ليا لهم يطوقون المقهي . . يدخلون ويخرجـــون

ـ هالو - . حادًا ؟ البوليس ساهر ؟ طبعا ساهر ، وأنا شَاهِد على ذلك أحم درس لي ؟! ولاذا أمَّا بالذات ؟! فهذا السَّمْ بِيَاعِ حَيْثِهَا كَانَ الْعَرْبُ . في يَامًا وهيفيسا وعكا . . ماذا ؟ لا أبيع العنود ؟ أمن ؟ لايا سيدي . • الامن يتربسع على غرشته وأقدامه في ماء النهر ١٠٠٠ وهؤلاء الصود لـــــــ يتنامِدُوا على يدي أنا م مهم يحصلون على البضاعة من أي مكان ٠٠ ولكن يظهر أنني أصبحت منافساً في البورصة ماذاً ؟ طيب يا يُستَدّى ﴿ أَضِبِ اللِّسَانَ ﴿ ﴿ وَاعْيَشَ بِسَلَّامِ تقول العرب ﴿ عَالَ يَا سَيِدَى عَلَيْكُنَ الْعَرْبِ فَقَطَ !

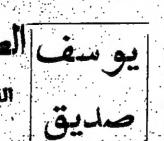
آنا نادل ، او کما یقال : جرسون . . وهی مهنسة وبعد العاشرة طقت في معظم مطاعم بافا ، وهناك تعاطست الحشيش ٠٠ وفي العشرين ، وبعد ان تغيرت الدنيا بعسد حرب حزيران ، عدب اني القرية وفي حرامي بضع « أصابع » • • فانجنب الى الاصنقاء من كل الجهات : من القرى المجاورة ، من الضفة المحتلة ، وأخيرا جنود مسن ارقب الشارع الذي أغلقه رجال الشرطة : عشــسرة كانت « الجوزة » تنتقل من يد الى اخرى - - التفخ حييي ، كانهم في معركة حقيقية - وها هم يقتادون احدهم - - من ولم أعد أحصى أصدقائي!

> اداعب « البزرة » تحت اللسان ، وامص المصارة على مهل وم وامامي على الطاولة ما زال في الكــــاس جرعتین و ۰۰ فقاعات تدور وتدور ، تنتفخ وتکیر ، تحوم حول الكأس وحول رأسي ٠٠ وتحلق في دوائر حلزونية نحو العلا ٠٠ وأنا أرفع رأسي وأتابع التطبق ، ومن داخـــلي أضحك معريدا دون أن أكشف عن استاني ، وشيء ما كاتما یشد قذالی ، فآحنی راسی من جدید ۰۰

> > و ٥٠٠ يهزني أحدهم من كتفي . _ يطلبونك الى التلفون . . _ آ ٠٠ من هو ؟

- هِالوَهُ ﴿ مِ مَاذًا ١٤ يَجِبُ إِنْ أَعَادِرِ الْمُحَسَانِ فُورًا ؟ ماذا حرى له مع كنا تعيش بسلام!! ماذا ؟ الحنود ؟ طبعا يأتون هم أيضًا • • لا يجوز ؟ لماذا ؟! وما الفرق بين جندي ورثتها عن الرحوم أبي ، حملت الصحون وأما في السابعة ، وعدين المن عن المن عنا ؟ انهم أحوج من عُيرهم لَهذِه البضاعة مم بالأش فلسقة ؟ طيب مم طيب

مِن وراء تأمدة الجيران، في الطابق الثاني ، كنست سنى ؟! ماذا حرى لك يا حسنى ؟ الم تنته من ((الاصبع))



(الاتحاد) - كنا نشرنا ،في حينه ، الخبر الفجع عين وفاة يوسف صديق يوم ٢١ آذار الماضي . ويوسف صنيق كان صابطا شيوعيا مصرياوزميلا لحمال عبد الناص في ثورة الضباط الاحرار ، ثورة ٢٣٥ يوليو ١٩٥٢ ، وننشر فيما لى ، نقسلا عسن « روزاليوسف » ، القال التسابيني الذي كتبه رميله وزميل عسدالناص ، رئيس حركة السلام المرية خالد محيى الديس وفهذا القال يكشف ، ولاول رة ، عن الدور الرئيسيوالقرر في الثورة الذي قام به الصابط السيوعي المسرىيوسف صديق:

بعض الادوار الكبيرة التي النسرب انباء الحركة محجوبة اغترة من الزمن ولكنها اللواء الذي تتبعه وحدته داخلا ويعتقل كل القيادات لا بد أن تخرج يوما ألى النور. الدور البطولي للعقيد اركسار

> يوسف صديق يتلقى الامسر من قبادة الحركة _ مثله مثل الجميع _ بالتحرك بقواته . . وان ساعة الصفر هي الساعة الثانية عشرة مساء . ` لكن يوسف صديق كــــان

الاحتمالات والتوقعات . وللاحتياط غادر بقواتسه الثكمات قبل الموعد المسجد حتى بتجاوز أي احتمال السفر :

مستعداً بقواته قبل الحادية مديق تحرك قواته وسال بها حتى مات . عشرة واضعا في اعتباره كيل الى اتحاه مقر قياده اركيان لقد كان يوسف سندستي

بالنوان واستولى عليها موقع الصداقة والمست وعند خروجه قابل تأسيد البشل تعالية اي تعزك مضاد الشترك

ولم یکن یوپشن مایست وهذا هو موقف التاريخ من متر اللواء . وبسرعة خاطفية القيادة الى كل القوات التحرك بجرد جندي شجاع الله وبدون تردد التي التيض عليه الطريقة شرعية . اليضا شاعرا وخطينا فاها وذلك دون أن يعلم أن أنناء وتقرر ضم يوسف صديق يؤمن بالتيم السوية تدولك الحركة قد تسربت عملا ، وأن الى مجلس قيادة الثورة ... الله في أحدى الندوات العلام الفريق حسين فريد رئيسس عبر أنه ترك العسيل في سلاح الفرسان بعد الفرق اركان حرب الجيش كان قد الجلس في يناير ١٩٥٧ مختلفا تناتش موضوع * اللها الصدر اوامره لقادة الالويسة مع بعش زملاته في خلسس الرابعة » ، ووقف يوس بالتحرك الى مقر قيادتهم لقمع الثورة على أسامي من المبادىء صديق يلتى كلمة في الفراد الحركة . . وبهذا أمن بوسف والانكار الذي ظل يدانع عنها بعد النقاش وقال و ان المعا المعنوية هي أمضي التتال ، والجندي لا يُؤكن حرب الجيش ، وفي شارع منافيلا مطريا وعنسا . ايكون ذا روح مشرية عال الأ

يوسف الضابط الشيوعي المصري

الذي استولى على قيادة الجيش في ثورة يوليو · بقلم : خـالد محيى الدين ــ القاهرة

المدنية يحومان حول الطاب ور الى المعارك صد الاستعمار ق التحرك عفاعتقلهم الجنود وانوا المحارا والي معارك التغيرات هم الى قائدهم يوسف صديق. الاحتماعية في 1171 أعطى عَادًا بِهِ يَجْدِ الْمُأْنِهِ الْبِكِينِ الْتِي يُونِيْف حَمِيقَ كُلْ تَأْنِيْهِ النَّظَا حمال عبد الناصر والصاغ عبد ولاتحاهاته التتدبية مؤبيد الحكيم عامر فصاحوا به أسرع الخطوط الاساسية من موقعة يا يوسف الى تنادة الحيش ، الستقل ومكر و الستعيب مهناك حركة مضادة ، وأسرع وكان يوسف سنديق التعب يوسف صديق ليقتحم فيسادة بالرئيس عبد التأمير باستجزار الجيش ، ودارت معرك ما القاءات حرة ويفتوحة ويون

ابعريته هو واركان حرب الى ولتصدر الاوامر من متر

العروية توقف ومعة عربة فالذ واشتراكية عليه عليه عودن ببصر أفاكان متتبعا بالمستدف اللواء للتمهل حتى تحين ساعة وحقها وحق شعه المدي في والهدف لا يثبت معل المدي الدعر المتعربة وكانت هذه هي المنه مل معه و-

التناطات الطية العرسية

﴿ فِي اليومِ الدراسي الذي عقد

حبيبا) بأن تتوم وزارتهمطيا

العجزى ميزانيات المالب

العربية ، يبقى كلاما في كلام.

محكام الالوية ـ وليس بدون

مرفته وتوجيهه _ يقوم_ون

عمليا بنسف ما وعد به تصبت

فبغط الكفاخ النظم للسلطات

هذا الكفاح لتع هذه التلاعيات

لتحقيق شعار مؤتمر السلطات

لحلية العربية « الساواة...

في منطقة عكا ، افتتح هذه السنة في

مناسبتين هامتين : يوم الطفسسل

وليس أقل من الساواة».

ومن هنا فان الوضي

بستدعى الانتياه وتشدب

الحلية العربية .

قيل أسابيع قليلة في جبعات

ــط كل الازهار

تعودت وسائل الإعلام الصعونية عودية بدورنا ، على هدا التعبيق ال الإضار ، وسماعهما رغم القرف دى شرائه فيثانه فاعدوني . ونعن ال تكس حدا التعبيسي لا مجاري وغيرها وغيرها !! سنطيع أن تقول أنه تعليق على أخر لاخدار الطارحة ، فمن يسوم قراءة

والخبار أو سجاعها الى يوم كالبثها ألى إ يم نشرها ، تهاجمنا وسائل الأعلام لصهونية بالف خير وزعج آخر ب عكدا ، معلينا أن تكون الة الكرونية سجل بسرعة وتنشر بأسرع من سرعة نصوت ، وعلينا أيضا ازاد الهجبات استبية للرد عليها عروهدا أسير يس متوفرا كل الاوقات ، وأيضب

الساعة الثامنة مساحا من تاريخ ا____ها زلت اشرب قه___ الصباح في انتظار السيارة التسمى ستقلني من الرامة في الجليل السي والقدس الاشتراك في الكليست أهرة الاحتجاجية التي تظمها أتعاد الجيان الاتساعة » الاسرائيلية ، من القدس يقول التبع « أن لحنة الحافظات

على جمال الطبيعة وجدت وهبرة تادرة الوحود ، وهناك احتمال جدى لانقراضها أن يلم يحافظ غليها جيدا أن هذه الزهرة تكرت عنها التسوراة وقدستها ، ومن الجبير بالذكر أن هذه الزهرة نقع ما بين قرية حرفي رةرية البقيمة .» . حكنا بالصبط ان كاتب الخبر ركز على جمسال الطبيعة اولا .. وعلى أن هذه الزهرة نادرة الوجود ثانيا ، واحتمسال انقراضها نالنا ، وقدسيتها رابعيا -وانها تقع ما بين حرفيش والبقيمة ك خامسا وهنا هنا بيت القميد . عفدا ، محجمة الحاطة التيكاني القدسة عبعد عملية غبييل النجا للمو اطن الليهودي عالا بدائن مصالا عدة الإن من التونيات العرب عَيْ ملسمط جبيع ١٠١٧ لر مار ١٠٠٠ من أزية -بكل اجناسها وافر تنهاد كالمسوفات مالاستنظام والواحد التي وليتحد ابناء شعبنا فنه كي تركوناع " معلوسه " أن المالية الطاب ولتسقط كل «الريامين» و-لأ الورود »

> نساء يهوديكات يتظاهرن في علكا من اجل سكن استأنى

عكا بـ الراسلتا بـ تظاهر عدد من المالية عالمولها بقرارة التلمه وتعدد النساة اليهوديات عامر المالية الم نابليون في عكا ، يوم الثلاثام الافتي ع معارضية وعطوالة الستمسر ، ووان امام عبنى البلدية عراجتجاجا بطي شهرته تنفن في تمته من ادوانـــــــ الاوضى المكتية (إلى تعيشها ويعته تغيران عديدة في فن الحقس عاملاتهن وعلى مماطلة السؤولين في واذا اعتبرنا ذلك عاملا مباشرا فالماس البلدية وحنثهم بالومود التي فطهوها الحقيقي هو انطاقة من البيسب على انفسهم لتصفيدة « العراة » بابجدياتها المطية والربطة بالتراث ونقلهم الى بيوت سكنية جست ديدة ومن ثن التمكن من ترجعة ذلك فئيسا

وقد حضرت الشرطة ، حبال ، النافد التشكيلي الفرنسي فاكسس وحالت دون دخول التظاهرات الى يول فوشية (قيات الأخرس واحد من لالتين من التقاعرات يعقبن بدي الفيان في كثير من المارض الجماعية مبنى البلدية . ولكن سنوح في التهاية وليس البلدية وعرض مطالبهن عليه . الرسمية داخل القطر وخارج وقد ذكر لهما أن رئيس البلديسة ودوس فن التسوير في كلية اللتون موجود ۽ في ذلك اليوم ۽ على القنسي لقاطة وزير الاسكان وجحث عند من الامور السكنية معه وبينها قضيتهن . ومدريد له وبالرس ، واقام عسسة وهددت التظاهرات باحضار جميع معارض فيحمشق وبيون والقاهبرة عائلاتهن وامتحهن واعسلان الاضراب امام ميني البلدية حتى تحل عساطهن الفنون الجبيلة بدمشق .

وروحه الا بالتقاش الحسر الاوامر ، ولكن أن تفهم وأن والفكر القنوح الذي تنسود ميه التمقراطية وحريبة الجله ، بالجيش هو تظ

ينفضع للاوامر ولكثه أيضب واضاف « أنا لا أقصد فقدا هو النظل يوسف صدق بالحو الدبتراطي في التوات الحد الصناع الحقيقين الثورة السلحة أن تناقش الجنسود أيوليو سنة ١٩٥٢ ، ع

الحزب الشيوعي الاسرائيلسي حيفا

ى الساعة المنابعة والنصف من مساء الأربع ١٨ حزيران ١٩٧٥ يدعوكم الى محاضرة الرفيق زاهي كركبي عن : الحركة الثورية الماصرة وتحالف هواها الثالث في قاعة الجزب في شارع ماريوجنا ٣٩٠ .

الخربالسيوعىالاسرائيلي ــ قطاع شغاعمرو يوم الست ١٤ /١/ ٧٥ الساعب ١٤٣٠ سنام اللورة التنقيفية في شفاعمرو لقطاع شفاعمرو وعباين الماقت واهي كركبي حول النور التاريخي الحرب النبوعي واسمه التنظيمية ق كابول ما لفظاء بطيرة والكانوان وكولك وأسما الراهنة المحاضر ما الراهنة الراهنة

المكذا بمارسون اللعبة

متنب الوزارة يعدم وهاكم اللواء بشطبو يخفض!!

كَفُرْ يَاسَيْفِهِ ـ ارأسلنا ـ جرت مؤخرا مقابلة بن حاك وقطنا كل مَمَاح على تعلق الله الشيخال - كينع أياه ورفيس مجلس كفر ياسيف رني .. واخبارها السامية والحلي وذلك النحست في مزانية المحلس لعامه٧-٧١. وفي هذه القابلة شط بعاكم اللواء تقريبا كسل البنود المصصة في المزانية الشؤون التطويسس والاضافسات والتحسينات إللامة في مختلف الحالات ــ شوارع عمدارس،

ولم يسلم من عد الشطيب إليه فقط! بينما يبلغ العج

لبلغ الذي محمد (الحليس ١٨٥ الف لر فا ا والمتغلل هذه المتخمنات بالمساء للهيات مقد النوسل التعنيج القالي الخلس خصص ١٢٠ الفاكهة عامسة ق كن يه يف (حسون سنة و ١٠ النا كبية للتطوير المنا الكل هذا جرى مع رئيسين إنا والتبينة الغطية العجز أمجلس ﴿ أيدابي ١١ ويستند مغ انية الحلس فقد اعلىن الى ائتلاف اليجابي " _ يعنى الذاكر عن فتضيعن عالب المال رمي السلطات العناق من وزارته منها تقدم يتضح أن سياسة هذا الأمر الوائدة استعرف التمسر القومي تعم الايجابين، عد يضعة اللم وعث رسالة و « السلبين »على حد سواء، الى الهاس سلفة منها عسن ويقضح ايضا أن وعد مديسر

تَخْفِيضُ هَذَا لَلْبُلُغُ إِلَى ١٥ الف وزارة الداخلية الأخير لرؤسناء تنات ق فكا الثسبة الثنوعية تعنتم د اؤتمرها الثاك

عكا فالكراسان فيتند ميناه كما تعد الغروع برنامها فني حركة الشيئة الشيومية وفروعها في سيقهم في حفل الإفتتاح . متقلة عكا للبؤتمر النطقي الثالث وتنيزه هلم النشاطات بالحماسة وافتتحت الاحتفال الرفيقة نجيب الذي سيعتب ومي الجمعة والسبت ١٨٠ حريران التعالي . وتجزي رفعا لم يسبق له مثيل . كما سجل النساء في ايجاد الناخ اللالم لعالسم سائيات وبافية أولية بين فسسروع ارتفاع كيم في عدد النتيات والشيان افضل الاطفال . وبعدها دخل الاطفال التطالة وقطاعاتها والمحطانة المهرجان والمعلل والمعلاب الذين يتضمون الى ليوزعوا الزهــور هـلى المتغلات الباق الرياض الكيد الذي سيقاله صنوف الشبيلة الشيومية . على الترف الأرتور عديوج السب

وقلف الكوة واللاكمة وأوستونع على

الفاترين كلوس وميتاليات الوتمسر

نمحتح

في البيسان، الشيرك عن

زيارة وفن الحزب الشيوعي

الإسرائيلي في يولونيا، الذي

نشرناه في العدد الماضي -

التلاتاء ، متقطت من الفقرة

بالسابعة، سهوا ، كلمه التي

المناطق العربة الحالة ال

فالفقاقا فالبكورة يحب أن

تقرأ كما أقل : إلا ويسط الخرسان **فالمح**سطات

بدونيا والمطهون وصافياطق

سَلَافِرَاجِ، الفوارِيعِنِ الصحباء

والمستنفية عاديثهرة فنيسب

على الورق . وليس غريبًا أن يقول

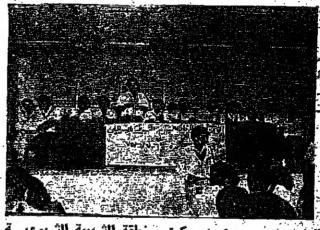
كيار الحقادين في عمرنا) وقد شارق

الجميلة بالقاهرة فذرتن الحارر فسي

اكاديبية الفنون الجُمْلَة في روساءً،

حاليا استاذا لادة العفر في كالسسة

ورة الطاولة والركن والشطرنسج النطقة للنع الناو .



الرفيق غمر بسعدي ، سكرتم منطقة الشبيبة الشيوعيسة في التاصرة يلقى تقرير لجنة النطقة للشبيبة في مؤتمرها ال ١٢



جانب من جمهور الشباب المحتفل باهتتاح مؤتمر الشبيية

اؤتمرها الخامس

وناشدت لحنة النطقيسة

ومكاسب جديدة . الطبية _ لم اسلنا _ عقدت جنبة منطقة الثلث للسبيسة الشيوعية اجتماعا في ١١٨٠ وقررت عقد مؤتمر المنطقسة لخامس في ١١ و ١٢ /٧ ٧٥٠

تهانينا الحارة الى الرفيقين ردينة وعيسى نقسولا بالولود اعضاء خلية عباس القروع بدل الزيد من الجهود

اتعاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي _ منطقة عكا _

اجتماعات تحضيرية على شرف المؤتمر الثالث للمنطقة الموقوف في سجن رام الله وعيد . عذا وقد حكبت المعكمة العسكرية الطلاب التي القاعا عضو اللجنة برنامجهم الغني . ۲۷ - ۲۸ حزیران ۱۹۷۰

> الرامة الساعة ٦ مساء البعنة الساعة 7 مساء 1-10 كفر بانسيف الساعة ٦ مساء 1-10 مغبد مهد الزرعة الساعة ٦ مساء . مجد الكزوم الساعة ٧ مساء بيت جن الساعة ٧ مساء 1-18 عكا الساعة ٧ مساء 7-14 الاشتراك بموجب دعوات شخصية .

لناسبة مؤتمر الشبيبة الشيوعية الثالث في منطقة عسكا

لاءات وزير الصحة البامي في ام الفحـــم

تفضل وزير الصحة شبطوف وزار وملحة : ۱ ــ بناء مرکز صحی أم الفحم في كـــــ لتدارس القضايــــا في أم الفحم التى تدخل ضبن اختصاص وزارتسمه

عِنْ كَتَبِ مع ممثلي المجلس المحلي ، وكاثت وزارة الصحة قد اتفقت بعد اثارة المجلس المطى لهسست القضايا على مختلف الاصعدة . وقد رافق للوزير وقد من المسؤولسين في درائر الصحة في منطقة الخضيرة وعدد من « المستثمارين » العرب، ومهندسون وخبراه أحضرهم الوزير لهذه الغاية وطرح رئيس المجلس المحلى أمسام الوزير ومراتقيه أربع قضايا هامس معرض أشفال يدوية في الرامــــة يتحسول الى مهرجسان

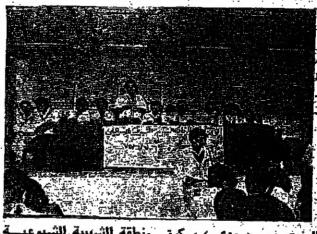
الاشغال اليدوية التقليدي السسدي منطقتي تل ابيب وحيفا علس تقيمة حركة النساء الديموقراطيات التوالي . وتكلمت الرفيقة روت لويتـــ الرامة يوم السبت الماضي ٦/٧ . وقد سكرتيرة الحركة عن اتطباعاتها عسن الندوة النسائية العالية في تيويسورك تحت اشراف الامم التحدة لناسيسة ضيق جدا وغير مناسب .

اعتبرته النساء في المنطقة تعبيرا عسن

العالى وعام الرأة العالي . الجديدة التي تشرع لحماية حقوق الرأة والطفل . وقد غص مقر الحزب الشيوعي في الرامة ، على رحيه ، بالنب والقتيات من مختلف الاوسياط والهن. رسالسة طمرة

والتفاول . وبلغ توزيع مجلة «القد» عطاس بكلمة عن اهمية الماسية ودور

روستملن في المؤتمر نتائج السابقة يعد ثلك تلبت تحية سوئيا ادلبرغ بين قروع المنطقة . وسيقدم طلب مل رئيسة حركة النساء الديموقراطيات ، في موقع « العريض » بسين القد كان سبب واحد كفيلا





الشبيبة الشيوعيـــة في الثلث تســتعد

محمد نفاع الإشراب عن الطعام في اليوم التالي . الاحتلال .

محمد نفاع المحاضرة عن القضيـــة الفلسطينية في عبلين

بقلم: أبو العفو

مع المجلس المحلى على بنائه منسب ١٩٧٢ . وحتى الان لم بياشر العبل. وفي العام الماضي اتفسيح أن وزارة المنشفين يرفضان تبول نساء مسن الصحة تفاوض الهستدروت لاشراكها م القصم للولادة . مع العلم أن جناح ميزانيات للمساهمة في مشروع المجاري واشرافها على البناء دون الرجسوع الولادة في مستشفى بلقة الغربيسية في ام الفحم . ونصح المجلس المطمى الى الجلس المطى ، الذي وضــ يحتوى على ٨ اسرة عليها أن تخدم بالتوجيه الى وزارة الداخلية والمصادر تجت تمرف وزارة الصحة قطعــ منطقة المثلث الشمالي ذات ال . } ألف الاخرى لمنهوبل المشروع . الارض الوهيدة الني يملكها لهسدا الغرض ، كبـــا عارض اثــراك الهستدروت في الامر ، لان البنساء سيجرى في منطقة صغيرة نقع فيهسسا مدرستان تضمان نحو ۲۰۰۰ طالب : الرامة .. لراسلتا .. ممسمسرض من الرقيقتين روتي وسونيا تحيتسي ولا يمكن تركيز كل الخدمات الطبية في تلك التطقة بالنسبة لبلد بسكنه نبح الحيوانات في مسلخ الخضيرة ، رغم تعهدهم بتوفي الشروط الصحيسة

اليوم 10 ألف انسان ، مع الاخط في الحساب سكان القرى القربية والذين يبلغون نحو ه٢ ألف نسمة . وعلاوة على هذا فالشمارع المؤدى الى المكان

۲ ــ مشروع المجـــاري بعد اتصالات عديدة وافقت وزارة الى اللجوء الى محكمة العدل العلياء المثلث الشمالي لبلدية الخضيرة. ومع أن المجلس المحلى انفق في السابق

> مسترسة للقريسسة ١٠٠ لا! أما محصر ((نيشر)) ٥٠٠ فنعم!

طعرة ــ لمراسلتا ــ على اثر إبناء مدرسة لقريسة طعرة في قرار مجلسي طمرة وكابول الناحية الشمالية بسبب قربها معارضة فتح محاجر « نيشر » [من الحجر العتيد . القريتين . عقد احتماع عام في ابنقل محاجر «نيشر» م كل من القريتين ، وانتخبت الكرمل الذي لا يواد لجماله أن لجنة لمتابعة العمل. وأصدرت بتشوه .. ولكن عدة أسباب

اللجنة بيانا عاما وزع عــــلي مجتمعة لا تكفي ، كما يبدو ، الاهالي بينت فيسب أسباب لمنع فتح المحاجر في أداضم المعارضة . كما يقوم الاهالي قرى عربية ابالتوقيع على عرائض يعربون هذا وعقد المجلس المحلي فيها عن رفضهم اقامة المحاحر أ على ارآضي القريتين . وكان في طمرة جلسة بناء على دعوة المجلس قد ارسل نسخا من أمن العضو الشيوعي وقسرد قراره الى جميع كتلالكنيست الاعتراض على مُصَادرة ارضُ ناشدها الوقوف الى جانب «العريض» وتوكيل محام ٠٠

كذلك قرر المجلس تاليف لجنة وحاكم اللواء الشمالي كبنغ متابعة من اعضب المجلس الذي وافق بسرعة على فتسح وبعض السخصيسات من هذه المحاجر عارضت دائرته في الاهالى .

ألا يكفى نهب الارض حتى تزداد السرقات ؟

تكررت السرقات ، في الآونة المخصصا لنسبباء المدر، المراقعة في طامرة الصناعية في طمرة جِداً أَن الْأَمُوالُ الْعَامَةُ هَيْ النِّي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ كانت اكثر تعرضاً للسرقة . |الشيوعية في المجلس رسالـــة فقد سرق اسمنت و «كوابل» الى رئيس المجلس المحـــــــلم كهربالية تابعة للمجلس المحلى تطالب بعقد جلسة لبحث هذه .. ثم سرق حديد بناء كــان السرقات .

أليست وزارة المسارف مسؤولة عن التعليم الابتدائسي في عكا القديمسة ؟

وفياليوم التالي قابلالرفيق عكا _ لمواسلنا _ بعث عضو مجمود أبو شنب رئيس لجنة البلدية الشيوعي ، محمود ابو المعارف في البلدية ومدير قسم شنب ، برسالة الى كل من المعارف وشرح لهما أبعساد رئيس البلدية ورئيس قسم القضية ، ثم توجه الجميسع المارف بحيطهما علما بالوضع الى مدرسة تراسنطة حيث الغطير الناشيء في مسدرسة تم احصاء التلاميسية الدين « تراسنطة » في اعقاب اقالة إسجلوا حتى الصف الشامن للوصلول الى المؤتمر بنجاحات مديرها ٧ معلمين بسبب الازمة ولم يستوعبوا - واتفسيق في المالية الناجمة عن عدم تقديم النباية على أن يتصلا بوزارة وزارة المعسسارف مساعدات المعسارف لارسال مفتش أو إبها في البلاد وأمكانيات النشال الأسئلة . للمدرسة الابتدائية ، الأمس مسؤول لتسوية القضية أمس الذي يهدد بحرمان ٢٥٠ - بدفيسع رواتب المعلمين او ٢٠٠ تلميذ من مقاعد دراسية مساعدة مالية بحدود ٢٠٠ في السنة الدراسية القادمة . ألف ليرة ..

المعاملة السيئة في سجن رام الله

القدس ـ المراسلة ـ ينفهـــر ويتنبر السجناء ، بالاضافة السي السجناء في سجن رام الله مـــن فلك ، من رداءة الطعام ، وقـــال العاملة السيئة وانعدام العسلاج بعضهم أنهم لم يتكلوا الخضروات من الطبى ومن سوء النفذية . ففي٨ـــ شهرين . وطعامهم لا يتعدى البطاطا أفقد محمد عيد النملام من عناتــــا فقط ، وحتى كتابة هذا الخبر كان لا بسزال في رام الله ، يوم الثلاثـــــاء اســــا فاقدا وعيه ، وادارة السجن ترفض بالسجن ؛ أعوام على محمد أحمسه محمد نفساع المنتعاء طبيب اعالجته. وقد اغضب حديد من « يبرود » بنهمة الانتماء الى أحهك سعلني هذا الامر سائر السجناء فهدوا باعلان الجبهة الشعبية الديموقراطية ومقاومة

حف تأسعفي مدرسة((أ)) الابتدائية في أم الفحم

ام القدم - لمراسلنا - تكلا-عبلين ما السانا مقد اجتماع جهود المجلس المحلى بالتجماح ، اذ السلام في عرعرة . والسؤال شعبى واسع في سينها ناصر في عبلين اقرت وزارة المعارف فتح شعبــة أو الذي يتبادر اللَّـهن : لاذا لم الشبية الشيوعية . واستم الله في ام الفحم . وهذا ميومر على

تظاهرة شعارات في الناصرة احتجاجا عنى استمرار الاحتلال

تظاهرة نسائية في انقدس ضد الاحتسالل

صفحة ه

تعمل على تقليص المسالخ ف البسلاد

وبعد النقاش وسماع تقاريسسسر

المنشارين أجمل حضرة ألوزيمسسر

١ ــ لا تسنطيع وزارة الصحـــة

بناء مرکز صحی دون مشارکست

الهستدروت . وسيكون هنالك تنسيق

قطرى مع الهستدروت (كوبات حوليم)

على الصعيد الصحى في السنسوات

القائمة . وأنذر المجلس المطي أتسه

ادًا ضيع الفرصة فلن تقوم الوزارة

٢ ــ ليس لدى وزارة الصحـــة

٢ ... لا تستطيع الوزارة التدخل

لاجراء تغيي في الوضع القائسم في

مستشفيات العفولة والخضيرة لقيول

النساء للولادة من ام الفحم ، بسبب

الازدهام . وقال : على نساء ام المعم

أن يلدن في جناح الولادة في مستوصف

الماقة الغربية لإنه مصهم خصيص

المولادة العربية (!) ولم يفسر حصسرة

الوزير الفرق بن الولادة العربيسة

٤ _ لا تستطيع وزارة الصحــــة

ويبدو أن الوزارة موافقة علىسى

« سلخ » ضربية جماعية من قسسرى

وهكذا كاتت اللاءات هصيلة هيذه

أن نبنى مسالخ جديدةً

مع وزارة الصحة على بناء مسلسخ الزيارة الكبيرة . وستضيف أم الفحم

لتطقة ام الفحم ، الا أن المسؤولسين لا كبيرة من عندها لهذه السياسسة

تملصوا من الاتفاق بدعوى أن الوزارة المعادية لمصالح المواطنين .

لازىيادھا .

جوى لهذا الفرض . لذلك يطلب مسن البحث على النحو التالى :

الداخلية على منح المجلس المحلــــ

٧٠ ألف لبرة لتغطيط مشروع المجارى

في هذه السنة , ويحتاج المجلس الي

١.٠ الف لرة اخرى لاعداد تصويسر

وزارة المسحة المساهمة يقروض وهبات

٣ ــ عدم قبول النساء

للولادة في مستشفي

العفولة والخضرة

وكان المجلس قد شكا أن هذبسسن إبالبناء .

٤ ــ محاولة منع القصابين

ادُ يطلب من القصابين في القريسة

ونقل المواشى واللحوم وما يترنب عليها

من زيادة أسعار نصيب الستهلكين .

وقد أخذت دائرة الصحة نبنع اصدار

رخص لهؤلاء القصابين وتسجسل

بخالفات ضدهم . الامر الذي نفعهــم

من النبح في القريسة

لهذا المشروع .

رسالة عرعرة وعسارة

محاضرة عن العمل وحقوق العمال في نـــادي عرعرة

عرعرة _ القى الرفيسيق في الدولة الراسمالية ، وذلك يوشع الرغه ، عضو اللجنة في نادي الحزب الشيوعي في التنفيذية للهستدروت محاضرة القرية . وقد استمع بعسم شاملة عن حقوق العمـــال المحاضرة الى اسئلة الحضور الشباب وقوانين العمل المعمول واجاب باسهاب على جميسع

احتفال بيوم الطالب في مدرسة عارة وعرعرة

الطلابية الرفيسيسق محمود عرعرة _ لاول مرة تحتفيل صيداوي حيث طالب ببناء مدرسة عارة وعرعرة المشتركة مدرسة ثانوية مستقلة وفتسح بمناسبة يوم الطالب ، وقد فروع علمية للمدرسة الثانوية أعدت لهذا الاحتفال اللجنية الحالية .. وشكر معلميه على الطلابية الموقتة . وقد شمل انشاطهم . ثم تبعة احد اعضاء الحفل عرضًا وياضياً قامت به المجلس المحلي : ومسلم فرقة المدرسة الرباضية وكلمة المدرسة ، ثم قدم الطلاب

موجودات مفارة الآثار في عرعرة تنقل الى متحف روكفلر

سيكتب عن هذه الموجودات في مغارةً ألانسار التي اكتشفت باللغة الانكليزية . مؤخرا في ترعرة آلي متحف روكفار في القدس ، عدا قبرين لقاء يهودي عربي في الطيبة وضعاً في غرفة قديمة وغير الناسبة يوم الطفل العالى

الطيعة _ لمراسلتا _ جرى في أوائل الشهر بدعوة من منظمية المعتبين للصف التاسع في مدرسية البن الهذين الانرين غرفيية القاء بين اطفال الطيبة واطفال الحاضرون الى محاضرة هامة عسن اهالي الطلاب نفقات كثيرة . أذ كان المستعبل خاصة وأن هساده هذا الشهر في نادي الحسوب قوع جديدة: للتشعر بحبيها الشاعر الدكتور سليم خولي القضية الفلسطينية اليوم » قدمها الكثيرون من طلاب ام القدم يقطرون التراب الدارة الوجود في السياد الشيوعي في الطبية ، وتبودلت

« القفية الفلسطينية الموم » قدمها الكثيون من طلاب ام الفحم يضطون الآثار نادرة الوجود في السلاد الشيوعي في الطبية ، وتبودلت في الله المناعد الشاعة الثامنة . في الله المناعد ا

سنان . ليله شعر لحبيب الساعة الساعة

يجيد المراج

عَرِامَةً _ أراسلنا _ توفى ، يوم الجمعة الساء

اللَّتِي مِلْمُونَ مِحْمُودَ نَعَامِنَهُ (١٢ سنة) مِنْ عَرَاية ، مِنْ

عَالِجِرَامُ الَّتِي أَصِيبَ بِهَا بِانْفُجَارِ لَغُم في ٢-٥ في منطق :

أراعية في أراض القرية تستعمل للتدريبات العسكرية

وسار الالوف من الشيعين في موكب المنازة الذي كي

بمثابة مظاهرة لحتجاج على تعنت السلطات واصرارها ع

أنستعمال أراضي أنقرية للتدريبات وعدم تنظيف الارض

الالغام والمتفحرات مما أودي بحياة العشرات من أهيار

وزير النفاع في أسر وساله اذا كسان مستعدا لاعطس

أوامر بتنظيف النطقة المنكورة من الألغام والتعصرات

وادًا كَانَ موافقًا على بحث امكاتبات وقف استعمال النظه

في عرابة أحر التعاري القلبية لوالدي الفقيد وحميم أفرأن

في أعقات أعتداء أعوان اللبكود على احتميتاء

مم البروفسور شاحك

اجتمياع في جامعية حينيا

تقاعسا عنن خريسة التعبيب

حيفا - الراسل الإنجاد - عقد ؟ ﴿ الفاتفارد » الزمرة الإنجاب السارات ا

الجامعة احتجاجاً على إعتب داء كثف عن الوجه الحقيقي ازمرسي

(الليكود الأعلى إجتباع كان مسن الاستقرارية الحربة العانبة الشيوعية

المورض أن يتكلم أميه البرونسي ور أكثر مما هي معادية التظلم القائم ،

اسرائيل شاهيك حدول الاعتقالات الامر الذي اثار السبارار العفور .

عن حرية الفكر والتعبير في الجامعة | واستنكر كل المتكلمين تصرف الم

وفي البلاد .. وقد بادرت لعقد الاضماع النبين وتعريضه الدائم ضد السار

مجموعة من استانته الجامعة والطلاب وضد كل الملمين والقوى الدمراطية

اللُّ مَخْتَلَفُ الْكَلِياتِ ، يَجِادِرة الطَّالِبِ واللَّيْرِ اللَّهِ في الْحَامِعَة ، وَكُنينَ إِنّ

الاجتماع بي يعتون سبيرو (كفيسته في الحامعة وفي المحتمع ، واقسس

الملوم السياسية) و الدكتور بني بيت الاحتماع قرارا بمناشدة ادارة الحامة

- ول ستيو . وقد تكلم في حرية التعبير بجب الكماح دماما بنها

هذا ويقتم قرع الحزب الشيوعي والشبيلة الشيوعة

وَقُدْمَ النَّاتُبُ السِّيوَعَيْ تُوفِيقِ زِيادٍ أَسْتَحُوانا أَلَّ

عرابة والقرى العربية الاخرى في الحليل .

الفرض التدرينات العسكرية .

الإدارية في التباطل المعتلة ، وتعامسا

السنائب ستوفيق زياد يتصدى لم فامرة سرحيل عكرب عكا آئ الأوات لوقف سياسة المصادرة التي أشتنوت ١٧عاما

القدس - لمراسلت ـــاالبرلماني - ناقشت الكنيست، زل أمس الاربعاء ، طلب انقدم به عضو الكنيس ﴿ المعراخي ﴾ دَافيد كورن ، حول قضايا السكن في عكما ، وقد اشترك النائب الشيوعي توفيق زياد في الثقاش ، ودعا باسم الكتلة الشيوعية السيحدفه من جدول الاعمال لانه يستهدف نقل عرب عكا السي قرية الكر . واكد ان الكلية الشيوعية ترفض هذا المخطط، مخطط ترحيل عرب عكسا ، كما ترفض أي مخطط مماثل آخر -

فالبلدية لاتقدم لهم أبة خدمات .

كورن بقوله: اتك لاتقول الحقيقة! وقد رد عليه النائب زياد فالسمسلا : العليا . وقال أن كل هذه المخططات على العرب في النقب والذي لايزيد واستبدال مخططات التهويسي أننى اعرف عكا جيدا . وأنا أقـــول الحقيقة . كما أعرف سكانها وأدرك أن ثمة هاجة لتطوير المدينة . وبجب تطوير المديئة القديمة في عكا وذلك ليس بطرد العرب من المدينة ووجه كلامه مخاطبا نواب « المعراخ » والسلطة والمعارضة اليمينيسة ((از برامجكم تستهدف طرد عرب عكيي وعرب السواعد الى المنطق ____ة القريبة من المكر وذلك في اطــــار المشفل اعتبارا من أول حزيسران أشركة « غيبور » الارباح الدسهس البرئامج العثصري لتهويد الجليسل . وهو البرنامج الموجه ضد المواطنيسن العرب . وأضاف قائلا : أنه يجب | الى بيونهن في عطلة تسرية غي منفوعة تخفيف الفسائقة السكثية في المدينة الاجرة ولا يعرف متى سننتهى . القديمة وتخفيف ضائقة المواطئيسين العرب فيها . هذا هو المطلوب وليس برامج الترحيل . فهناك مكان للجميع في مدينة عكا ، لليهود وللعرب . كما هناك مكان للاخوة اليهودية العربية بدلا من الكراهية التي تفرسونهــــا وتشجعونها . أن المطلوب هو حـــل قضية السكن الوُّلة في عكا .

> وأشار النائب زياد في كلمت القوية ، والتي فضع فيها مخططات التهويد العتصرية ، أشار الـــــ

بمقردها . فوزارة الاستـــان ابتدات ، منذ مطلع حزيــــران الجارى ، بنسجيل المرشمـــــين ٧٩٥ من النفقات من مصسمادر علمة . واقترحوا ، حتى عسلى أبيب ، الذين يكافحون من أجــل مساكن انسانية ، الانتقال السي رفح . وشرع ارباب السال في الاهتمام بالحصول على أمساكن لكاتبهم ومصانعهم فيها .

خلتها سلطات الاعتلال ، أو تشرف عليها _ في الجولان وفي الضفية والتحديد في اشكال القاومة . القدس العربية . أن هذا ضرب من المهستيريا ، ولكن باسلوب . وقد أنت أعمال سلطات الاحتلال الى ترحيل جماهيري للسكان المطيين كباحيث في القيس ومنطقي رفح ، أو تهدد بترحيلهم كما في منطقة رام الله . وهذا بشكسل استفزازا للشعب العرب الفلسطيني وللشعوب العربيةعامة

هذا جزء صغے فقط ہـــ

وللراى العام العالى . وهذه الاعمال المفامرة تضسير أيضا بالمستوطنين الاسرائيليسين الذين يقدمون على مذبح التجربة. الستقبل الشخصي المضمون . لاتستطيع صنع حقائق ناجسسزة الى ما شاء الله .

وهذه المشاريع هي تيذيـــــ اموال ضرورية لاسرائيل فسسم ضاثقتها لاحتياجات الصحب والتعليم والشؤون الاجتماعيسسة وفوق هذا وذاك فهيي الاعمال في المناطق المحتلة هـــى نڅريب واضح في الجهــــود

للتوصل الى سلام عادل ودائم . وهي لاتقرب السلام والامن ، وأنها تؤدي فقط الى التوتر والحسرب والهدم . ان من يخطط حاسبسا أن الجيش الاسرائيلي سيحكسم منطقة رفح في ١٩٨٥ يبرهن علسي عمى سياسي وانعدام رؤيسسة التطور التاريخي . ان اسرائيل مازمة بتركيسسز

الجهود لاحسلال السسلام لا للاستغزار . هذه هي الطريسيق المضمون للشعب ولكل الشعوب.

الإغتم

إمبر يال

نجار ا

الاتحاد ٩ شاع الحريجي ـ حيفا ص ب : ١٠٤ تلفون ١١٤٩٦/٧ غطان المحر المستحول: توفيق طووب

١٨ شارع قبسارية - حيفا مطبعة الاتحاداليعاونية رحبينا شارع الوادي ٢٣ تلفون ۱۶۵۲ ميفا

שולם תל - אביג - יפו TEL-ATTY-JAYYA

P.P.

وقال النائب زباد : ان ضغوطسا مخططات مصادرة الزيد من الاراضي تنم في اطار البرنامج العنصيسيري على ٢٤٧٥ لمية للدونم الواحسيد . كبرة تمارس الان على عرب عكسا . أي فرى الغار ونحفوكسرى وكفرسميع الذي يستهدف تهويد ماتيقي مسسن إوقال انتا لم نسمع عن مثل هسسدا ومخططات مصادرة اراضي كفر كنسا الاراضي العربية في الجليل والنقب التعويض في أي بلد وفي أي زمن. وهنا قاطعه النائب العراخي دافيد والشهد وعين ماهل لوضعها تحست والثلث . ونسائل عن التعويسسقي أ ودعا النائب زياد الى وفيتسسف سلطة الجلس البلدي في النسامرة البخس جدا الذي تعرضه السلطات دنه المخطئات والكف عن تنفيلها

عد ادارة «غيبور يركا » ترسل ٢٠٠ عاملة في القرى العربية وتطوير سكاتها ، فهذا عطلـــة • • م جمال موسى يستنفر الهستدروت لاعادة العاملات

وتعويضهن ٠٠ كغر باسيف ــ قامت ادارة مشغل أن ننحمل قضابا الإدارة ؟ ولماذا يتم غيبور بركا » بتعطيل العمـــل في التعطيل على حسابنا ؟ في حين تجرف

الجاري وارسال العايلات اللوانسي أسنويا ء ثهرة عبل العايلات وكدههن أيعملن فيه ، وعددهن ٢٠٠ عاملة ، وعرقهن . هذا وبعث الرفيق جمال موسسي وليست هذه هي المرة الاولى التي عضو اللجنة التنفينية للهستدروت برسالة وستعطية الى أو___ نقوم فيها الإدارة بمثل هذه الخطيوة السنهجنة والتي تتحمل نتائجهــما الهسندروت العام ، ميشل ، يطالبه فيها بندخل الهيئات المختصة ، حالا، العاملات دائما . وهجة الادارة عهده الرة ، هي عدم وجود مواد للعمل . والعمل على اعادة العاملات السمي

فمعلوم أن « غييور يركا » بتلقى مواد أ العمل في مشغلهن وتعويضهن عسسن نصف جاهزة من مشغل « غييسور» الاضرار التي سنلعق بهن نتيج... في كريات شمونة ويعدها للنسويق . التعطيل العمل في المصنع اكتر مــــن ر « غيبور » كريات شهونة متعطيل اسبوعين والعمل على عدم تكرار مثل ون ودة يسبب اضراب العاملين فيه هذا الاور . كها وتطالب العاهلات وزارة العهل

ويتساط العاملات : ولكن ما ذنبنا والصناعة بضمان استمرار العمل في نحن ؟ وما ننب عاتلاتنا ؟ ولماذا علينا المسنع ، حالا .

سلطات الاحتسلال تعترف باتساع اعمال المقاومة

تل أبيب - نشرت « هارتس » ، إهذه الإجيال والتي ستقف في طليعتها أول أمس الاربعياء ، أن سلطات منظمة التحرير الفلسطينية . الامن الاسرائيلية في المناطق المحتلة طوبی بستجوب: اعترفت باتساع اعمال القاومة ضمد الاحتلال ، في الاشهر الاخرة ، في الذا وكيف اعتقسل قضائي نابلس والخليل . وتشير هذه ، الطالبان من نبورية ؟ السلطات الى ازدباد عدد منظمات القدس _ لراسانا البرااسي القاومة في مسيدن وقرى هذين

النظمات هو تزايد عسسند الشبان الى وزير الشرطة يسنك فيه عن سبب الحقائق الثاجزة التى تعبل عسلى والغتيات الذين يلتحقون بهسسا اعتقال طالبى الجامعة العبرية محسن يوسف وطه مصالحه من ديوريسة . الغربية وغزة وسيناء وكلك في وجاء في « هارتس » ان منظمــة ولماذا نخفي الشرطة مكان وجودهمــا التحرير الظسطينية تتمتع بتاييد ولا نسمح لاهالبهما أو لمنامييهمسا واسع جدا بين الاجيال الشابة من بالاتصال بهما . واشار النائــــــ سكان الفعة القربية المحتلة ، وان نوفيق طوبي الى أن الشرطة فنشت السبب في ذلك يرجع الى اقتناع مسكنيهما في منازل الطلاب في الجامعة طنة دون اذن من أدارة الجامعسة. له الإحمال بأن القضمة الفلم تسوى قريبا ، أي ستقوم الدولة ونساءل الا بعتبر هذا ، اذا صح

الفلسطينية التي تكافع من أجلهسا خرمًا لحرمة الحرم الجامعي ؟ أشهر الساركات الالسانية

غسالات ، تلفزيونات وافران كهرسائية

سيمنس (ايطالي - الماني)

آي - اي - جي زانوسسی ۔ کونسترکنسا

تديرأن

كل هذا وغيره تجده في محلات نعيسم مخولي في كفرياسيف تلقون ١٠٥٩١ اسعار خاصة للتجار



 الوزعون في الضفة والعطاع سمان أخوان _ شـــارع صلاح الدين ـ القدس الوكلاء الوحيدون في الجليل والمثلث مكتب الناصوة للدعاية والنشر تلغون : ٥٥٧٥٠ • الوزعون في الناصرة - هاروني وزاروبي سينما ديانا

أخوة الشعوب . وأضاف إن يراميج من مقبة استمرار هذه السياسيسة التهويد المنصرية تعبق فقط الكراهية وتتاجها . فهده السياسة ، القالمة بدلا من الاخوة بين الشعبين .

الاسرائيلية أنه لم بيق خلاف ، بسين

يعقيه السحاب مماثل في الجولان

على الرغم من أن فورد وعد الرئيس

السادات في سالسبورغ بالعمل عسلي

وهبكل أيضنا

وصرح الرئيس السابق لتحريب

منع استبرار الجمود في النطقة .

تخفيض المكم الاتفاق على الماطلة على الامام أبو طير هذا وتؤكد المحف الأمريكي

رابين وغورد والسادات بشآن الخطوفا القدس بـ اراساتـــــا الخاص كيستجر القادمة ، سوى اصرار راين والفت محكية الاستثناف العبيكرية على أن تبتد فترة الإنفاقية الجزئيسة في ١١-١ ، على تخفيض الحكم الذي الجديدة مع مصر الى أكثر من تسالات أصدرته محكية عسكرية في اللد 6 في ١٧-١٧ ، ضد الامام أبو طع . وكانت المحكبة العسكرية قب حكمت على الامام بالحيس ٢٧ سف منها ١٦ سنة سجنا فعليا ، بعسد ان أدانته بعدة تهم منها عضوية « فتح ٪ وتجنيد آخرين لعضويتها وحي

> المتهم اماما يناقض تعاليم المديسسر الاسلامي بمقاومته الاحتلال . ونددت المحامية لانفر بالقرار الاول وتالت : لقد أظهر القاضي جهله بتماليم الدين الإسلامي ، الذي يدعو لاخسوة الشعوب في نفس الوقت الذي يُعستُ فيه المطلوم على التخلص من ظالمه ويعطيه حق النفاع عن أرضه ووطنه.

متفجرات ، وقسرت التشديد بكسون

بها هججها . ووافقت محكمة الاستثناف في ألَّتهاية على تخفيض الحكم الى ١٢ سف . luled liqu

واقتيست عدة آيات من القرآن دعمت

تهانينا الحارة الى: يد الرفيق والصديق زكي

فياض اغبارية وعروسه (أمن زلفة بمناسبة الزواج وبالرفاء

« الإهرام » القاهرية ، محب حسنين هيكل ، في مقاينة مع المتلفزيون جهاد عقل ومفيد صيداوي _ عرعرة البريطاني ، هذا ,الاسبوع ، أن مص

أيها الشبان والشابات

الى الهرجىان الرياضي لناسبة مؤتمر اتحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي الثالث وبقا منتبا ومنابرا في معه اقتراح

في المرحان: يد مباريات تصفية بين ممتلى القطاعات في :

کرة الطاولية الركض لمسافة ١٠٠٠ متر تذف الكرة الحديدية

 استطرستج
عد مباراة حماسية في الملاكمة بين فريق عكا وفريـــ ير مساراة كرة انقدم بين فريسق هبوعيل كفر ي

وهبوعيل مجد الكروم يجرى الهرجان عملى العلم وفي حين أصبح بقية نادي السلام في كفسر ياسيسف يسسوم السبت ١٤ حزيران ١٩٧٥ الساعة الثانية بعد الظهر •

> لمناسبة مرور ثماني سنوات على حسرب حزيران يوم الجمعة ١٢ حزيران ١٩٧٥ الساعة السابعة مساء محاضرة سياسيسة يقدمهسا:

النائب توفيسق زيساد في منزل الرفيق محمد سليمان عبد الهادي - اكسال

الســـرح الناهــــض ــ حيف يدعسوكم لشاهسدة مسرحيسة ((وبعديـــــــن)) للكاتب السوري وليبد منفعسي التي ستعرض على حُسبة المسرح البلدي في حيفا الخميس ٢٦ ــ ٢ ــ ١٩٧٥ الساعة الثامنة والنصف مساء .

للبيدع بسبب التصفيد فرصة لا تعوضُ وبأثمسان مفريسة ماكنات وادوات وجميع مستلزمات العسيل والكي في حالة جيدة ... يمكن معاينتها في ائناء العمل في مفسلة ياسر غطاس _ عكا القديمة

نعلمكم عن افتتاح محلنا الحديد مطميم بيست الصذاق لصاحبه سعيد عيده خورى _ قرب العين _ الناصرة

نحن مستمدون لتقديم جميع انواع المكسولات الشرقية للمسلات والاعسراس ي خدمة سريعة وممتازة ﴿ والاسعار معقولة ﴿

قداس وجناز السنسة

يقام قداس وجناز بمناسبة مرور سفة على وماة المحوم

جورج ابيب عموري وذلك في الساعة العاشرة من صباح السبت الموافسة ١٤--١--٧ ، في كنيسة مار بطرس للروم الكاثوليــــك في

نرجو اعتبار هذه الدعوة شخصية لجميع الاه والمارف والإصدقاء . لا أراكم الله مكروها بعزيـــز

يغدم ففية السلام ويخدم قفيت العادرة العتمزية ، وحذرالسلقات على الكراهية القومية وعلى التحريفن القومي ، لم تبق صديقا معها . وهي

ورد الناتب زياد على زعيــــــق انحول الاصدقاء الى اعداء . وأكسد القاطعة ، الذي قام به عفي السيام حقيقة أن نصف الليون عربي ، الذين الكنيست نسيم العاد من ال الاحرار يقيمون في اسرائيل ، هم الحسر ألى المعتلن » ، فقال أن سياسمه الملام بن دولة امراتيل والمتلكان الصادرة سياسة مستمرة عند ١٢ العربية . ولذا يجب معرفة ليفيسة علما ، وقد أن الزوان لوقسف هسته التوجه الى أولسك الواطئين . السياسة ووضع حد لكل مخطسات التصف عليون عربي في اسرائيل م

ا قاعدة امريكية _ بقي

راسهم الرئيس الور السادات تغسه ، أعلنوا بصريح العبارة أن مصر ليسسن لديها ما تتنازل عنه أكثر مما تنازلت وأنها لن تتراجع عن موقعها في أنساء زيارة كيسنجر الاخرة للشسسيق

كذلك تصر مصر على ان ترتب الإتفاقية الجزئية الجديدة معها بالفاقية مماثلة مع سوريا وعلى أن تكون كسل اتفاقية جزئية جديدة مرتبطة ، بالتص المريع ، باستبرار السر تحسي تحقيق شروط السلام المادل وعسلي رأسها الاستحاب الاسرائيلي التسسنا ظهر الارتماء الماضي ، احتماع أسعبي ويدل أن يهاجم البوين الطيني استفل والاعتراف بحقوق الشعب العسريي كبر في أحدى القاطب أن الكرى في النصة الهاجمة .. ركع ي وبهيانا

ستوات . وتدعى المسادر الأسرائيلية ان مصر تراجعت عن غترة سنة واحدة وواثقت على غترة ثلاث ستوات الا ان رايين لا يزال يمر على مترة أطول من

موقف مصسر ولكن السؤولين المرين ، وعسلى الفلسطيني .

ميارك وهيكيل _ بقي__

لم تحارب في الكوير من أجل متح القناة الشائمات ، التي مصدرها في تل أبيب محسب ۽ واڻ علي مصر ان تواصيل وواشنطن ، هول احتبال التوصل الى الكفاح من أجل تحرير جبيع الإراقي تسوية جزئية في القريب العلجسل. العربية . واعرب هيكل عن اعتقاده وأضاف : أنه في حالة التومثل السي يأن الحرب القائمة بين أسراليبسيل انسماب اسرائیلی من سیناء بچپ آن والدول العربية واقعة لا منساس وأنه ليس آمام السادات مِن يِنيلِ آخِر وذكر مبارك انه لا يتوقع الكثي مسن غير الخروج الى الحرب ـ محادثات رابين الحالية في واشتطــر

ويذكر أن هيكل أدلى بتمريح مدائل المالحمن (كلية هلم النفس) ، سَالُم أن تصدر تمريحا واضحا تعلن فيه في مؤتمر صحفى عقده هذا الدينيوم جبران الطالب في كليسيسة الاداب ؛ تسكها يحق التغير والنفكر والتنظيم في العلصمة البريطانية تكد قيسه أن أناتسيا رايس ، من كلية العلسوم في الحرم الجامعي ، هذا واسمع أثار هبكل من هذه الماطلة التي ستقلب

حتما الى حرب جنيدة . اقرار جستور ــ بقبة

وقد اتخد الحزب الشيوعي اليوناني الدستور في البرقان ، حيث عسارش عدة بنود سادها طابع المسساداة

الوضع الحالي في اليونان مقال . أن ما بييل هذا الوضع هو السنادات التراح بين المبال وأمند الم الرساميل ويين القوي الديشراطيسة والمحافظين .. وهذا الوضع يحتساج الى مضاعفة النضال من أجل النفاع دن مصالح الشعب .

السؤال الموجه الى يوبي والى حكومة راين : في حياة من ، و ق دايهما ، ستنتهي مدة « التهدلية » المذكورة أعلاه ؟! هذا ومها يلفت النظر أن عددا م

ودداء حكومة رايين ، وعلى راسهم داين نفسه ، اختوا يؤكبون في الإيام الاخرة ، أي في أثناء موافقتهم على وساطة فورد ، أن أسرائيل لن تعود الى خطوط الرابع من حريران ولن تتخلى عن شرم الشيخ واجزاء كيرة من سيئاء والجولان والضغي الغربية بالاضافة الى القبسالغربية. وفي الوقت تقسه يصعد السؤوليون الاسرائيليون من عمليات الاستيطان ف الناطق الحتلة وخلق الحقساتق

• تعاربا الحارة تقدمه بمناسبة وقاة راجي شومر الي زفاقنا اسكندر ولطفي وهنية ولطفية ولوالدته ولابنه رفيقتا حوزيف شومر بهذا الصنبان

اعضاء الحزب الشيوعي في الناصرة عضاء الشبيبة الشيوعية في الناصرة عضوات حركة النساء الدمقراطيان

تفازينا الحارة الي أل عبده بوقاة الأسوق على شبابه الرحوم سمير عيده أعضأه الحزب والشبيبة - الناصرة

 آل شحادة وريناوي في الناصرة وخارجها والصدييق ابو منبر ورفيقنا منبر بوقيا لرحومة أم مشير اعضاء الحزب والشبية - الناصرة اعضاء حركة الصدافة في الناصرة عصوات حركة النساء الدمق اطياد

في الناصرة



